

Preuve et attestation de développement professionnel

Rétroaction pédagogique 2 - Architecte



Description:

La rétroaction permet à l'élève et à l'enseignant d'entamer un dialogue basé sur des accomplissements et des réflexions et offre des outils précieux pour réguler sa pratique pédagogique (enseignant) ou ses stratégies d'apprentissage (élève). Or, cet élément, trop souvent associé à l'évaluation sommative, survient généralement trop tard dans le processus pédagogique. Cela ne laisse que peu de temps à l'élève pour réinvestir une rétroaction aidante dans ses apprentissages et ajuster ses stratégies.

Au niveau Architecte, c'est l'occasion de mettre en pratique vos connaissances sur la rétroaction, de la vivre concrètement. C'est aussi le moment de se poser...

Badge attribué à : [iiglesias](#)

<https://www.cadre21.org/membres/280f56ce489534bbb432b615>

Date d'obtention : 2023-04-11 00:44:19

Preuve et attestation de développement professionnel

Rétroaction pédagogique 2 - Architecte

1. Réflexion sur l'impact : En quoi la mobilisation de la rétroaction dans l'activité a-t-elle eu de l'impact sur les apprenants ?

J'enseigne l'espagnol en 1re secondaire à des élèves qui n'ont aucune connaissance de la langue. J'ai décidé d'introduire la lecture pour les stimuler. Lorsque mes élèves se rendent compte qu'ils arrivent à comprendre des textes, la motivation est au rendez-vous.

J'ai choisi un texte en lien avec le thème que nous travaillons en classe et je leur ai présenté un document avec des questions portant sur le texte et sur différentes structures grammaticales (certaines que nous avons vues ensemble et d'autres qu'ils doivent découvrir en cherchant dans le cahier d'espagnol).

Avec cette formation, je me rends compte que je ne faisais pas les choses dans le bon ordre.

Le fait de penser à la rétroaction en premier lieu m'oblige à me questionner sur ce que je pense que mes élèves devraient être capables de faire à la fin d'une unité de travail avant dans l'activité présentée.

Dans cette activité, je voulais vérifier si mes élèves avaient compris ce qui avait été vu en classe (grammaire, vocabulaire, verbes) et si par conséquent, ils étaient capables de comprendre un texte de lecture. Je voulais également vérifier, s'ils savaient comment utiliser leur manuel d'espagnol pour aller chercher les ressources nécessaires lorsqu'ils ne comprenaient pas.

En déterminant sur quoi allait porter ma rétroaction, ce que les élèves devraient être capables de faire à la fin de l'unité de travail devenait beaucoup plus clair pour moi.

Je suis contente de voir que cette façon de faire a permis à mes élèves de voir ce qu'il pourrait améliorer la prochaine fois. La rétroaction a grandement encouragé mes élèves puisqu'ils constatent qu'ils progressent. Ils commencent à faire des phrases et parler un peu, mais pouvoir lire un texte leur semblait impossible. En créant cette activité, je voulais leur démontrer qu'ils étaient capables de lire. La rétroaction individuelle leur a permis de cibler ce qu'ils pouvaient faire concrètement pour s'améliorer. Cette façon de faire leur permet d'évaluer leur apprentissage sans le stress de l'évaluation. Ils ont la chance de pouvoir s'améliorer et de trouver la bonne réponse et par le fait même de se sentir compétent.

La rétroaction me permet de corriger les erreurs d'apprentissages, assure une progression des apprentissages de mes élèves, soutient leur motivation et me permet d'ajuster mon enseignement.

2. Retour sur l'activité : Que feriez-vous différemment si c'était à refaire ?

La prochaine fois, je vais mettre les élèves en équipe de deux pour discuter du texte et des questions (je veux voir si les élèves trouvent que ça aide à mieux comprendre). Par la suite, ils devront répondre aux questions et me remettre le travail. Lorsqu'ils recevront le travail avec la rétroaction, ils devront se remettre en équipe pour en discuter (je veux voir si la discussion de la rétroaction aide à mieux comprendre).

Je donne du temps en classe pour que les élèves puissent travailler en équipe et s'entraider. Ils ont la possibilité de venir poser des questions et ça me permet de les guider vers la réponse en leur posant des questions pour les faire réfléchir. La prochaine fois, je vais prévoir un peu plus de temps pour permettre à l'élève qui vient chercher la réponse trop vite à chercher davantage.

Je vais prendre en note les commentaires qui reviennent souvent dans les rétroactions pour améliorer mes explications en classe.

3. Réflexion sur l'expérience : À la lumière de votre activité vécue, quels apprentissages tirez-vous de cette expérimentation ?

J'utilise beaucoup la rétroaction formative orale (individuelle et en groupe), mais j'ai réalisé que la rétroaction écrite me permet de garder des traces. Plutôt que de faire une ligne sur la réponse pour indiquer que la réponse est fausse, cette façon de faire permet à mes élèves de réfléchir à la bonne réponse et d'utiliser les ressources nécessaires pour chercher la réponse et de venir poser des questions lorsqu'ils n'y arrivaient toujours pas.

La rétroaction formative permet à mes élèves d'identifier ce qu'ils doivent travailler. Elle suscite leur motivation, leur désir de s'améliorer et leur permet de progresser.

La rétroaction est un outil d'apprentissage et elle me permet d'évaluer ce que je pourrais améliorer dans les explications que je donne aux élèves (est-ce que mes élèves ont les connaissances nécessaires pour faire l'activité?)

Il est très important de faire la rétroaction lorsqu'il reste encore du temps pour s'améliorer. Les élèves doivent avoir l'occasion de mettre en pratique les commentaires de la rétroaction.

Puisque je vais refaire cette activité avec d'autres textes de lecture, mes élèves auront l'occasion de mettre en pratique les commentaires de la rétroaction et moi aussi.

Déposez vos traces de l'activité scénarisée (maximum de 3)

- [Travail-dune-de-mes-eleves.pdf](#)