

Preuve et attestation de développement professionnel

Rétroaction pédagogique 2 - Architecte

cadre21



Description:

La rétroaction permet à l'élève et à l'enseignant d'entamer un dialogue basé sur des accomplissements et des réflexions et offre des outils précieux pour réguler sa pratique pédagogique (enseignant) ou ses stratégies d'apprentissage (élève). Or, cet élément, trop souvent associé à l'évaluation sommative, survient généralement trop tard dans le processus pédagogique. Cela ne laisse que peu de temps à l'élève pour réinvestir une rétroaction aidante dans ses apprentissages et ajuster ses stratégies. Au niveau Architecte, c'est l'occasion de mettre en pratique vos connaissances sur la rétroaction, de la vivre concrètement. C'est aussi le moment de se poser des questions sur les impacts de cette approche dans une situation d'apprentissage et sur les changements nécessaires à sa mise en œuvre.

:

Badge attribué à : JoLap49

<https://www.cadre21.org/membres/joel-lapointe-esb1954-com>

Date d'obtention : 2021-02-01 20:21:14

Rétroaction pédagogique 2 - Architecte

1. Réflexion sur l'impact : En quoi la mobilisation de la rétroaction dans l'activité a-t-elle eu de l'impact sur les apprenants ? Les élèves pouvaient se corriger très rapidement. Au lieu d'avoir fait le document au complet, sous de la mauvaise façon, les élèves devaient valider leur raisonnement à chaque numéro. Donc, au lieu de faire 3-4 fois de mauvais raisonnements, l'élève le faisait une seule fois et se rendait compte que cela ne fonctionnait pas. Nous pouvions alors travailler ensemble afin de répondre à ses questions et améliorer son raisonnement. De plus, les élèves semblaient avoir plus retenu les stratégies après 2 -3 cours que selon un modèle sans rétroaction.

2. Retour sur l'activité : Que feriez-vous différemment si c'était à refaire ?

Je mettrais plus les élèves plus rapides à contribution. Certains élèves ont eu le temps de tout faire, alors que d'autres ne font que 3-4 numéros. Moi, j'étais très content qu'ils aient compris 3-4 numéros, eux voyaient seulement qu'ils étaient plus lents et moins intelligents que d'autres. Alors, j'utiliserais l'expertise de ces élèves plus rapides afin qu'ils puissent donner leur rétroaction aux autres. Évidemment, je devrais bien expliquer à ces élèves l'importance des commentaires positifs dans leurs rétroactions.

3. Réflexion sur l'expérience : À la lumière de votre activité vécue, quels apprentissages tirez-vous de cette expérimentation ? Je dois revoir ma planification. Je dois laisser plus de temps aux élèves au début des apprentissages. Je donne de la rétroaction depuis plusieurs années, mais je me suis rendu compte que je ne laisse pas beaucoup de temps aux élèves pour s'en servir. J'ai la pensée magique qu'ils feront cela à la maison. Je crois que si je planifie de laisser du temps aux élèves, en classe, pour lire mes commentaires après un travail corrigé et de pouvoir retravailler les numéros moins bien réussis, cela va beaucoup augmenter le sentiment de compétence et le sentiment qu'ils ont effectivement droit à l'erreur. Je dois leur laisser du temps pour : essayer, valider, se questionner sur leurs erreurs et les corriger.

Déposez vos traces de l'activité scénarisée (maximum de 3)

Explications.docx

A.Labrie_F8.jpg

Formatif-8.docx