

Preuve et attestation de développement professionnel

Rétroaction pédagogique 2 - Architecte

cadre21



Description:

La rétroaction permet à l'élève et à l'enseignant d'entamer un dialogue basé sur des accomplissements et des réflexions et offre des outils précieux pour réguler sa pratique pédagogique (enseignant) ou ses stratégies d'apprentissage (élève). Or, cet élément, trop souvent associé à l'évaluation sommative, survient généralement trop tard dans le processus pédagogique. Cela ne laisse que peu de temps à l'élève pour réinvestir une rétroaction aidante dans ses apprentissages et ajuster ses stratégies. Au niveau Architecte, c'est l'occasion de mettre en pratique vos connaissances sur la rétroaction, de la vivre concrètement. C'est aussi le moment de se poser des questions sur les impacts de cette approche dans une situation d'apprentissage et sur les changements nécessaires à sa mise en œuvre.

:

Badge attribué à :

<https://www.cadre21.org/membres/14dea2d29833efd27cfad473>

Date d'obtention : 2020-05-14 16:27:28

Rétroaction pédagogique 2 - Architecte

1. Réflexion sur l'impact : En quoi la mobilisation de la rétroaction dans l'activité a-t-elle eu de l'impact sur les apprenants ?
D'abord, pour présenter mon travail dans le cadre de ce badge et de bien expliquer la situation, j'ai produit une courte vidéo dans laquelle j'explique le tout. J'ai inclus le lien de la vidéo dans la barre "Site Web". Si jamais ça ne fonctionne pas, svp contactez moi par courriel et je vous l'enverrai. Dans celle-ci, j'explique les étapes de mon travail et je fais aussi une réflexion et une analyse sur l'impact de la rétroaction sur mes élèves. Vous y retrouverez également l'explication du programme particulier dans lequel j'enseigne. J'ai aussi placé le Powerpoint que j'ai utilisé pour la présentation dans les pièces jointes.

En résumé, je trouve que mes élèves ont eu plus d'interactions avec moi suite à l'amélioration de mes rétroactions. Ils étaient plus engagés, et semblaient plus motivés à apporter les corrections demandées. Les rétroactions faites à l'écrit ont semblé augmenté l'anxiété chez certains de mes élèves, et en plus de me faire gagner du temps, les rétroactions en vidéo permettent aux élèves de ne pas trop stresser avec les rétroactions.

2. Retour sur l'activité : Que feriez-vous différemment si c'était à refaire ?

Si c'était tout à recommencer, je commencerais le processus en tentant d'inclure mes collègues également pour que l'on soit tous au même niveau en même temps. Nous enseignons aux mêmes élèves en temps réel, et les différences étaient marquées entre nos rétroactions, ce qui a fait réagir certains élèves.

3. Réflexion sur l'expérience : À la lumière de votre activité vécue, quels apprentissages tirez-vous de cette expérimentation ?

Personnellement, bien que les rétroactions me demandent plus de temps qu'auparavant sur la plateforme d'enseignement, je crois que ce temps investi sera gagné plus tard dans le cheminement de l'élève. Dans mon expérimentation, j'ai pu constater les impacts flagrants sur l'engagement dans la tâche de mes élèves.

Déposez vos traces de l'activité scénarisée (maximum de 3)

Badge-architecte-Rétroaction.pptx

Site Web

<https://youtu.be/d87tUPfIWos>