cadre21

Au coeur de votre stratégie #DevProf

cadre21.org

Preuve et attestation de développement professionnel

Conception universelle de l’apprentissage 3 – Virtuose



Description:

Dans nos classes, nous pouvons constater que les élèves diffèrent de plusieurs façons et que cette différence n’est pas le propre des élèves ayant des difficultés d’apprentissage, mais comment répondre à tous les besoins? La conception universelle de l’apprentissage est une posture pédagogique qui tient compte de la variabilité des apprenants et qui vise à éliminer les obstacles qui les empêchent de participer pleinement à leurs apprentissages. Dès les premières étapes de planification et de conception des activités pédagogiques, l’enseignant prévoit les moyens qui permettront à chacun de faire des choix afin de progresser de façon optimale. Ainsi, les élèves pourront cheminer à travers...

Badge attribué à : julie-cyr-cssmi-qc-ca
https://www.cadre21.org/membres/4fc84b2447e09badc2335697

Date d'obtention : 2026-03-02 01:40:14

Preuve et attestation de développement professionnel

Conception universelle de l’apprentissage 3 – Virtuose

1. En quoi cette posture change-t-elle votre approche pédagogique ?

L’adoption de la posture CUA a transformé ma façon de planifier mes journées. Auparavant, j'avais tendance à préparer une activité standard et à chercher ensuite comment l'adapter pour mes élèves qui présentent des défis. Aujourd'hui, je fais l'inverse : je prévois tout de suite plusieurs options pour tout le monde dès le départ. Cela m'évite de devoir réajuster mon enseignement en plein milieu d'une leçon parce qu'un élève ne parvient pas à suivre.

Dans ma classe de préscolaire, cela signifie que je mise énormément sur le visuel et le mouvement. Par exemple, avec mon élève sourde, je vois l'intégration de l'interprète non pas comme un « extra » ou une mesure d'exception, mais comme une partie intégrante de ma classe. J'organise mes moments de causerie pour que les consignes soient toujours appuyées par des images ou des pictogrammes au TNI. De cette façon, mon élève sourde — et tous les autres élèves qui ont un profil plus visuel — saisissent l'information immédiatement sans que j'aie besoin de répéter individuellement.

J'utilise aussi beaucoup la manipulation concrète. Que ce soit avec le tapis Tic-Tac-Cliq ou les robots Bee-Bot, je permets aux enfants de me montrer ce qu'ils ont compris en bougeant ou en jouant. Un élève peut ainsi réussir une tâche de conscience phonologique avec un robot même s'il éprouve de la difficulté avec le langage verbal ou la motricité fine. Je ne suis plus simplement celle qui transmet un savoir, mais celle qui prépare un environnement où chaque enfant peut choisir son propre chemin vers la réussite.

Le changement le plus significatif chez mes élèves est l'augmentation de l'autonomie. Comme les différents outils sont accessibles à tous, il n'y a plus de gêne ou de stigmatisation liée aux besoins particuliers. Les élèves savent qu'ils ont le droit d'utiliser des images, le mouvement ou la technologie pour apprendre et ils y sont à l'aise. Pour ma part, cela diminue les besoins d'intervention individuelle constante, ce qui me libère du temps pour accompagner plus étroitement ceux qui en ont vraiment besoin à ce moment-là.

2. Présentez des traces sous différentes formes et des rétroactions fournies par des élèves ou des collègues en lien avec la CUA.

Trace 1: Photo de mon écran de TNI montrant la vidéo de la comptine des jours de la semaine signés.
L'activité : « Lors de notre routine du matin du mois de février, nous utilisions une vidéo qui présente les jours de la semaine en langue des signes. Plutôt que de simplement réciter ou chanter les noms, les élèves apprennent le signe associé à chaque jour. Cela permet à mon élève sourde de participer pleinement à la routine avec tout le groupe.

Rétroaction observée : J'ai remarqué que plusieurs élèves entendants, qui avaient de la difficulté à mémoriser l'ordre des jours, y arrivent beaucoup mieux depuis qu'ils utilisent les signes. Un élève m'a dit : "Je me rappelle de lundi parce que mes doigts font un L comme lundi et lune!". La rétroaction de mon élève sourde est aussi très positive : elle sourit et signe fièrement devant ses amis. Cela transforme une barrière de communication en une force pour toute la classe. J'ai remarqué un changement majeur dans son comportement : elle est beaucoup plus attentive au TNI et elle participe spontanément aux routines en même temps que les autres

Trace 2 : Photo tiré du WEB car je suis en relâche et je n'ai pas accès à un tapis Tic Tac Cliq
L'activité : J'utilise le tapis Tic Tac Cliq pour travailler la reconnaissance des lettres et la lecture syllabique. Par exemple, je nomme une syllabe simple comme "LA" et l'élève doit sauter physiquement sur le L, puis sur le A. On peut aussi piger un mot-étiquette et sauter sur chaque lettre pour l'épeler au complet.

Ce que j'observe en classe : Le mouvement change tout pour mes élèves plus actifs. Au lieu de bloquer devant une feuille, ils utilisent leurs jambes pour "lire". Un de mes élèves m'a même dit que c'était plus facile de se souvenir des lettres quand il pouvait marcher dessus. Ça enlève une barrière énorme pour les enfants qui ont besoin de bouger pour apprendre.

Trace 3 : Une photo de Bee-Bot sur son tapis de conscience phonologique.
L'activité : Comme les robots physiques ne sont pas encore disponibles à l'école, j'utilise l'interface numérique de la Bee-Bot avec un tapis de lettres. L'élève pige une image (ex: un Ballon), identifie le son de départ (B) et doit programmer une "phrase informatique" avec les flèches pour que l'abeille se rende sur la bonne lettre.

Ce qui est magique avec ce jeu, c'est que l'erreur n'est plus un échec. Si le robot ne finit pas sur la bonne lettre, l'élève rigole, efface son code et recommence. Ça enlève une énorme pression aux élèves plus timides qui ont peur de se tromper. Ils apprennent la persévérance sans s'en rendre compte, et ils adorent voir l'abeille bouger selon leurs commandes.

La Rétroaction: « Lors du retour en grand groupe, les élèves ont mentionné que c'était leur atelier

préféré. «J'adore dire la lettre avec le robot» -Jean. La technologie devient un levier de confiance.

3. Commentez les traces que vous déposez en appui à votre demande. En quoi soutiennent-elles votre compétence ?

Les traces que je présente démontrent comment j'intègre la flexibilité au cœur de ma classe de préscolaire pour répondre aux besoins de tous, Ma compétence se reflète dans le choix de supports qui touchent les trois piliers de la CUA : la représentation, l'action et l'engagement.

1. Favoriser l'autonomie par le visuel (Trace 1 : Jours de la semaine signés au TNI) Cette trace soutient ma compétence, car elle montre que je ne repose pas uniquement sur la présence de l'interprète pour l'inclusion de mon élève sourde. En intégrant des vidéos signées directement sur le TNI, je lui offre une source d'information qui lui appartient. Elle peut s'informer seule, en même temps que ses camarades, ce qui renforce son sentiment d'appartenance et son autonomie au sein du groupe.

2. Apprendre par le mouvement (Trace 2 : Tapis TicTacCliq) Le tapis TicTacCliq prouve ma capacité à varier les moyens d'action. Ma compétence ici est de transformer une notion abstraite, comme la lecture de syllabes (ex: sauter sur le L puis le A pour faire LA), en une activité physique et concrète. Cela retire la barrière de la station assise prolongée qui peut bloquer l'apprentissage chez les élèves ayant un profil plus ''grouillant''.

3. Valoriser la logique et le droit à l'erreur (Trace 3 : Interface Bee-Bot) L'utilisation de la Bee-Bot numérique pour la conscience phonologique démontre que je sais utiliser la technologie pour susciter l'engagement. Ma compétence réside dans la création d'un contexte de jeu où l'erreur devient un simple ajustement de "code informatique". Cela permet aux élèves, particulièrement ceux qui sont plus anxieux ou qui ont des difficultés de langage, de démontrer leur compréhension logique sans la pression d'une réponse verbale immédiate.

En résumé, ces traces prouvent que ma posture consiste à concevoir un environnement où les obstacles à l'apprentissage sont levés dès le départ pour l'ensemble des élèves.

Déposez ici les traces que vous avez recueillies en appui à votre demande de badge

- beebot.jpg
- 267b9339-f09d-43d6-ba08-308c4d4f8555.jpg
- 20260301_192127.jpg
- 20260301_192122.jpg

cadre21

Au coeur de votre stratégie #DevProf

cadre21.org