

## Preuve et attestation de développement professionnel

### Conception universelle de l'apprentissage 3 - Virtuose

cadre21



#### Description:

Dans nos classes, nous pouvons constater que les élèves diffèrent de plusieurs façons et que cette différence n'est pas le propre des élèves ayant des difficultés d'apprentissage, mais comment répondre à tous les besoins? La conception universelle de l'apprentissage est une posture pédagogique qui tient compte de la variabilité des apprenants et qui vise à éliminer les obstacles qui les empêchent de participer pleinement à leurs apprentissages. Dès les premières étapes de planification et de conception des activités pédagogiques, l'enseignant prévoit les moyens qui permettront à chacun de faire des choix afin de progresser de façon optimale. Ainsi, les élèves pourront cheminer à travers un processus qui les aidera à devenir des apprenants de plus en plus autonomes, motivés, engagés et persévérants. Vous avez continué de progresser dans l'application de la conception universelle de l'apprentissage qui s'étend dorénavant à la planification, la réalisation et l'évaluation de vos activités pédagogiques de sorte que l'apprentissage devient de plus en plus accessible à l'ensemble de vos élèves, malgré leurs différences. Le niveau Virtuose vient reconnaître l'intégration de vos connaissances et de vos savoir-faire à votre pratique.

:

Badge attribué à : Leclerc Aurelie

<https://www.cadre21.org/membres/6b4bae407add0a91add2e464>

Date d'obtention : 2025-09-24 18:34:50

# Conception universelle de l'apprentissage 3 – Virtuose

1. En quoi cette posture change-t-elle votre approche pédagogique ?

Les enseignants ont compris l'importance de mettre en place une démarche pédagogique efficiente.

La mise en oeuvre notamment de la pédagogie de projet leur a permis de mettre du sens sur les apprentissages.

Les activités en lecture, compréhension, production à partir de types et genres de textes les a amenés à réfléchir sur une progressivité des notions en maîtrise de la langue en lien avec les genres de textes. L'utilisation d'outils visuels, l'explicitation la mise en oeuvre d'un enseignement explicite et la mise en oeuvre de méthodes coopératives lors des séances d'apprentissage leur a permis de répondre aux besoins de tous les élèves

2. Présentez des traces sous différentes formes et des rétroactions fournies par des élèves ou des collègues en lien avec la CUA.

Vous trouverez une planification visuelle de projets en production d'écrit

Une planification visuelle d'une séance de lecture/encodage

un méthodologie visuelle explicite de l'encodage d'une phrase

3. Commentez les traces que vous déposez en appui à votre demande. En quoi soutiennent-elles votre compétence ?

J'ai pu accompagner les enseignants dans la construction d'outils visuels assurant

-l'accessibilité pour tous

-la compréhension des consignes

-la mémorisation de procédure

Les enseignants y ont associé des gestes professionnels efficaces

-faire manipuler, pointer, verbaliser, schématiser,

-catégoriser les informations pour les rendre lisibles et accessibles

Déposez ici les traces que vous avez recueillies en appui à votre demande de badge

20250113\_110254.jpg

20241105\_115506.jpg

20250313\_083103.jpg

20250113\_105018.jpg