

Preuve et attestation de développement professionnel

Conception universelle de l'apprentissage 2 - Architecte

cadre21



Description:

Dans nos classes, nous pouvons constater que les élèves diffèrent de plusieurs façons et que cette différence n'est pas le propre des élèves ayant des difficultés d'apprentissage, mais comment répondre à tous les besoins? La conception universelle de l'apprentissage est une posture pédagogique qui tient compte de la variabilité des apprenants et qui vise à éliminer les obstacles qui les empêchent de participer pleinement à leurs apprentissages. Dès les premières étapes de planification et de conception des activités pédagogiques, l'enseignant prévoit les moyens qui permettront à chacun de faire des choix afin de progresser de façon optimale. Ainsi, les élèves pourront cheminer à travers un processus qui les aidera à devenir des apprenants de plus en plus autonomes, motivés, engagés et persévérants. Le niveau Architecte donne accès à un éventail de moyens qui permettront à l'apprenant de réexaminer une activité pédagogique de son choix, afin de voir si celle-ci répond aux principes de la conception universelle de l'apprentissage, et d'y apporter les améliorations désirées.

:

Badge attribué à : Charette Céline

<https://www.cadre21.org/membres/2bf7c71f5b5fecb1d3fb047f>

Date d'obtention : 2023-01-30 19:39:22

Conception universelle de l'apprentissage 2 - Architecte

1. Réflexion sur l'impact : En quoi la mobilisation des principes de la CUA dans l'activité a-t-elle eu de l'impact sur les apprenants et les apprenantes ?

Pour l'expérimenter, j'ai réalisé une activité d'apprentissage avec mes élèves sur l'alimentation rapide. Ils devaient choisir un menu de restauration rapide et l'analyser selon les notions vues en classe. Les élèves étaient surpris de pouvoir choisir le menu de leur choix dans le restaurant de leur choix. Cette situation a favorisé leur engagement dans l'activité. J'ai offert le choix aux élèves de me remettre leur travail selon le mode de représentation de leur choix. Ce choix a diminué leur anxiété et leur stress. Plusieurs m'ont remis de belles présentations personnalisées. J'ai reçu des présentations Google, mais aussi des affiches et des textes écrits.

J'ai utilisé l'outil technologique Classroom où les élèves ont pu me poser leurs questions, déposer leur travail et recevoir ma rétroaction.

2. Retour sur l'activité : Que feriez-vous différemment si c'était à refaire?

J'insisterais davantage sur la démarche à suivre. Car finalement, plusieurs élèves ont remis un travail incomplet. Ils ont travaillé deux heures au local informatique avec moi. J'ai eu plusieurs questions. Je les ai aidés. Cependant, lorsqu'ils ont terminé leur travail seuls à la maison, ils n'ont pas vérifié le contenu de leur travail avant de me le remettre.

3. Réflexion sur l'expérience : À la lumière de votre activité vécue, quels apprentissages tirez-vous de cette expérimentation?

En laissant des choix aux élèves, j'ai constaté qu'ils s'engageaient davantage dans la tâche. Ils en étaient même déstabilisés, car ils ne sont pas habitués à cela. Donner un choix de représentation pour la tâche finale leur permet d'être créatifs. Plusieurs ont aimé personnaliser leur travail. Ils avaient davantage confiance en eux.

Déposez vos traces de l'activité scénarisée (maximum de 3)

ST3_CH3_projetaliment-1-1.pdf

exemple_aficheleve.pdf