

Preuve et attestation de développement professionnel

Conception universelle de l'apprentissage 2 - Architecte

cadre21



Description:

Dans nos classes, nous pouvons constater que les élèves diffèrent de plusieurs façons et que cette différence n'est pas le propre des élèves ayant des difficultés d'apprentissage, mais comment répondre à tous les besoins? La conception universelle de l'apprentissage est une posture pédagogique qui tient compte de la variabilité des apprenants et qui vise à éliminer les obstacles qui les empêchent de participer pleinement à leurs apprentissages. Dès les premières étapes de planification et de conception des activités pédagogiques, l'enseignant prévoit les moyens qui permettront à chacun de faire des choix afin de progresser de façon optimale. Ainsi, les élèves pourront cheminer à travers un processus qui les aidera à devenir des apprenants de plus en plus autonomes, motivés, engagés et persévérants. Le niveau Architecte donne accès à un éventail de moyens qui permettront à l'apprenant de réexaminer une activité pédagogique de son choix, afin de voir si celle-ci répond aux principes de la conception universelle de l'apprentissage, et d'y apporter les améliorations désirées.

:

Badge attribué à : April Sénéchal

<https://www.cadre21.org/membres/april-senechal-nbed-nb-ca>

Date d'obtention : 2021-02-05 19:39:13

Conception universelle de l'apprentissage 2 - Architecte

1. Réflexion sur l'impact : En quoi la mobilisation des principes de la CUA dans l'activité a-t-elle eu de l'impact sur les apprenants et les apprenantes ?

L'élève se sentit faire partie du groupe pair. Elle comprend mieux l'utilité de son système de communication. Ceci permet d'avoir une meilleure estime de soi et de comprendre que le plus qu'elle et ses amis (es) l'utilisent, le plus elle se fait comprendre et son vocabulaire s'enrichit. Pour ses amis (es) de classe ceci leur permet de s'exprimer d'une différente manière tout en ayant une complicité avec cette élève. Ce système peut être utilisé dans leur milieu naturel scolaire.

2. Retour sur l'activité : Que feriez-vous différemment si c'était à refaire ?

La seule chose que je ferais de différent serait d'introduire le système PODD aux nouveaux élèves de la classe plus tôt dans l'année. Elle est dans une classe combinée pour la première fois car cette année la direction a mélangé les 5e avec les 6e années. Les élèves de la 5e année n'ont pas vécu avoir ce système d'intégré dans leur classe progressivement avec des pictogrammes avant même d'avoir le système de communication sur l-iPad.

3. Réflexion sur l'expérience : À la lumière de votre activité vécue, quels apprentissages tirez-vous de cette expérimentation ?

Pour commencer c'est certain que ça prend la collaboration de plein de professionnels. (ex: Stan Cassidy, Orthophoniste, Parent, Professeur, assistante en éducation). Il faut comprendre le besoin de l'élève et de sa classe pair. Ce que j'ai réalisé le plus est qu'il a fallu commencer par introduire des pictogrammes jusqu'au temps que les élèves peuvent fonctionner avec 9 images.

Comprendre les images, ceci même pour ses amis (es) de classe car il pouvait en voir apparaître dans la classe et un peu partout dans l'école. Ceci peut avoir aidé des enfants à bien se laver les mains. Les étapes pour se vêtir pour aller dehors l'hiver, pour enlever leur vêtement, même l'horaire de la journée est sous cette forme de communication au primaire. Après, elle a eu le système de communication par activités comme lecture, musique, jouer avec des poupées, bloc, etc.). Suite à cette étape il y a eu le gros cartable de communication PODD et cela a été une belle expérience de vivre avec ses amis qui étaient maintenant plus vieux et plus compréhensifs car ils ont appris avec espacement. Après est venu le système par l-iPad. Ce que j'ai tiré de cette expérience est que l'apprentissage CUA et l'espacement de l'activité permet aux élèves d'absorber et de garder leur connaissance. Ceux qui avaient besoin d'aide de technique n'avaient pas nécessairement à demander mais juste regarder les pictogrammes disponibles dans l'école et le tour était joué.

Déposez vos traces de l'activité scénarisée (maximum de 3)

poupee-word.docx

demarchedhabillementhiver.pdf

pate-à-modeler-word.docx

Site Web

<https://www.livret-angelman-afsa.org/fiches-thematiques/la-communication-alternative-avec-le-podd>