cadre21

Au coeur de votre stratégie #DevProf

cadre21.org

Preuve et attestation de développement professionnel

Conception universelle de l'apprentissage 1 - Explorateur



Description:

Dans nos classes, nous pouvons constater que les élèves diffèrent de plusieurs façons et que cette différence n'est pas le propre des élèves ayant des difficultés d'apprentissage, mais comment répondre à tous les besoins? La conception universelle de l'apprentissage est une posture pédagogique qui tient compte de la variabilité des apprenants et qui vise à éliminer les obstacles qui les empêchent de participer pleinement à leurs apprentissages. Dès les premières étapes de planification et de conception des activités pédagogiques, l'enseignant prévoit les moyens qui permettront à chacun de faire des choix et de progresser de façon optimale. Ainsi, les élèves pourront cheminer à travers un...

Badge attribué à : isabelle-lemay
https://www.cadre21.org/membres/23d88cc902df0984f53cdfaa

Date d'obtention : 2020-01-24 18:29:27

cadre21

Au coeur de votre stratégie #DevProf

cadre21.org

Preuve et attestation de développement professionnel

Conception universelle de l'apprentissage 1 - Explorateur

1 - Quel est votre point de vue ou votre première réflexion sur le thème de la conception universelle de l’apprentissage ?

Je crois que d'offrir une expérience planifiée avec plusieurs facettes possibles est une bonne idée en général. Il y a toutefois quelques axes où la réalisation sera plus difficile. Concrètement, j'ai bien hâte de voir ce qui peut être fait à l'intérieur des salles de classe.
Je suis d'accord pour dire qu'il y a plusieurs façons d'apprendre puisque chaque personne a des acquis, un passé, des expériences bien à elle. Ceci forge les stratégies que cette même personne a développées avec les années.

2 - Comment cette posture/approche pédagogique pourrait-elle s’insérer dans votre enseignement ?

Je planifie déjà quelques projets où les élèves sont libres d'aller dans plusieurs directions, mais en gardant en tête l'objectif de départ. La réalisation finale pourrait alors être modifiée en fonction des besoins de l'élève (texte, film, débat, etc.) au lieu de leur demander une réalisation commune en fin de projet. L'axe sur "le quoi" reste à travailler pour moi. J'utilise déjà les versions papier et virtuelles de différentes informations... Que pourrais-je modifier de plus? La question se pose.

3 - Quel serait l’impact (motivation, engagement, réussite) sur les personnes apprenantes d’intégrer la conception universelle à votre pratique ?

Les élèves restent motivés par plusieurs de mes projets puisqu'ils sont émotivement liés à la tâche (réseau émotif). La créativité est importante pour moi et c'est en intégrant des concepts dans divers projets qu'ils peuvent se permettre de jongler avec des éléments en utilisant leur imagination.
Comme ils sont plus motivés envers la tâche, ils sont plus engagés et bien souvent, leur réussite est plus importante. Tout le monde y est gagnant, surtout l'élève!