

## Preuve et attestation de développement professionnel

### Conception universelle de l'apprentissage 1 - Explorateur

cadre21



#### Description:

Dans nos classes, nous pouvons constater que les élèves diffèrent de plusieurs façons et que cette différence n'est pas le propre des élèves ayant des difficultés d'apprentissage, mais comment répondre à tous les besoins? La conception universelle de l'apprentissage est une posture pédagogique qui tient compte de la variabilité des apprenants et qui vise à éliminer les obstacles qui les empêchent de participer pleinement à leurs apprentissages. Dès les premières étapes de planification et de conception des activités pédagogiques, l'enseignant prévoit les moyens qui permettront à chacun de faire des choix et de progresser de façon optimale. Ainsi, les élèves pourront cheminer à travers un processus qui les aidera à devenir des apprenants de plus en plus autonomes, motivés, engagés et persévérants. Le niveau Explorateur amène l'apprenant à comprendre comment les principes et les éléments clés de la conception universelle de l'apprentissage peuvent être intégrés à son enseignement. L'apprenant est invité à réfléchir à la façon dont cette posture pédagogique peut rendre sa pratique plus inclusive.

:

Badge attribué à : KatiaMarch

<https://www.cadre21.org/membres/kmarchand-cssdesiles-gouv-qc-ca>

Date d'obtention : 2018-11-26 16:42:58

# Conception universelle de l'apprentissage 1 - Explorateur

1 - Quel est votre point de vue ou votre première réflexion sur le thème de la conception universelle de l'apprentissage ?

C'est une approche d'inclusion qui mise sur la diversité des cerveaux et la mise en place de mesures de flexibilités pour tous. C'est la réponse à beaucoup de mes questions / défis / inquiétudes suite à la mise en place de l'intégration dans nos classes et de la différenciation.

2 - Comment cette posture/approche pédagogique pourrait-elle s'insérer dans votre enseignement ?

Nous avons suffisamment d'écrits scientifiques en éducation pour ajuster nos pratiques à la diversité de nos élèves. Pour moi, il est clair qu'offrir des modes de représentation variés est une priorité. Elle s'applique particulièrement bien quand on pense à nos élèves séquentiels versus les simultanés. Il en va de même pour les modes de production variés. Trop souvent, il y a des biais entre le mode de production et la compétence que l'on souhaite évaluer. En permettant aux élèves de choisir leur mode de production, on évite ce genre de biais.

Il va s'en dire que dès la planification des cours, il faut se mettre en « mode CUA » puisque c'est à cette étape que la majorité des choses doivent être pensées pour éviter les obstacles et que les décisions doivent être prises.

3 - Quel serait l'impact (motivation, engagement, réussite) sur les personnes apprenantes d'intégrer la conception universelle à votre pratique ?

En ce qui me concerne, le plus grand avantage est la prise de pouvoir de l'élève sur ses apprentissages, peu importe son "archétype" cognitif. Moins de stigmatisation, plus d'acceptation des différences puisque chacun devient conscient de la diversité des cerveaux.