

Preuve et attestation de développement professionnel

Conception universelle de l'apprentissage 1 - Explorateur



Description:

Dans nos classes, nous pouvons constater que les élèves diffèrent de plusieurs façons et que cette différence n'est pas le propre des élèves ayant des difficultés d'apprentissage, mais comment répondre à tous les besoins? La conception universelle de l'apprentissage est une posture pédagogique qui tient compte de la variabilité des apprenants et qui vise à éliminer les obstacles qui les empêchent de participer pleinement à leurs apprentissages. Dès les premières étapes de planification et de conception des activités pédagogiques, l'enseignant prévoit les moyens qui permettront à chacun de faire des choix et de progresser de façon optimale. Ainsi, les élèves pourront cheminer à travers un processus qui les aidera à devenir des apprenants de plus en plus autonomes, motivés, engagés et persévérants.

Le n...

Badge attribué à : Maite Pire

<https://www.cadre21.org/membres/a224addb973ee8fe3f903f9c>

Date d'obtention : 2021-09-11 11:48:01



Au coeur de votre stratégie #DevProf



cadre21.org



Preuve et attestation de développement professionnel

Conception universelle de l'apprentissage 1 - Explorateur

1 - Quel est votre point de vue ou votre première réflexion sur le thème de la conception universelle de l'apprentissage ?

C'est vraiment super !! C'est ma nouvelle philosophie

2 - Comment cette posture/approche pédagogique pourrait-elle s'insérer dans votre enseignement ?

Comme je donne des formations, je peux maintenant imaginer comment construire mes supports et mon approche envers les participants pour plus d'inclusion au sein de formation d'enseignants aussi.

3 - Quel serait l'impact (motivation, engagement, réussite) sur les personnes apprenantes d'intégrer la conception universelle à votre pratique ?

Je pense tellement que la CUA est géniale que ça ne fait aucun doute qu'une fois que je la pratiquerai les participants à mes formations seront plus investis et plus dynamique de l'appropriation de la matière.