cadre21

Au coeur de votre stratégie #DevProf

cadre21.org

Preuve et attestation de développement professionnel

Conception universelle de l'apprentissage 1 - Explorateur



Description:

Dans nos classes, nous pouvons constater que les élèves diffèrent de plusieurs façons et que cette différence n'est pas le propre des élèves ayant des difficultés d'apprentissage, mais comment répondre à tous les besoins? La conception universelle de l'apprentissage est une posture pédagogique qui tient compte de la variabilité des apprenants et qui vise à éliminer les obstacles qui les empêchent de participer pleinement à leurs apprentissages. Dès les premières étapes de planification et de conception des activités pédagogiques, l'enseignant prévoit les moyens qui permettront à chacun de faire des choix et de progresser de façon optimale. Ainsi, les élèves pourront cheminer à travers un...

Badge attribué à : Marilou Morin
https://www.cadre21.org/membres/ef8083e8e9a9a371d4485993

Date d'obtention : 2020-06-19 16:57:49

cadre21

Au coeur de votre stratégie #DevProf

cadre21.org

Preuve et attestation de développement professionnel

Conception universelle de l'apprentissage 1 - Explorateur

1 - Quel est votre point de vue ou votre première réflexion sur le thème de la conception universelle de l’apprentissage ?

J'aurais aimé qu'on m'en parle plus lorsque j'étais à l'université. J'ai beaucoup appris à varier mes méthodes d'enseignement pour les élèves qui avaient des besoins différents, mais je me rends compte que maintenant j'essayais de faire de l'inclusion.

2 - Comment cette posture/approche pédagogique pourrait-elle s’insérer dans votre enseignement ?

Un peu comme dans l'exemple du capitaine avec son bateau, j'aimerais créer une trousse de départ pour aider les élèves. (Elle reste à établir plus concrètement, mais ...) J'y intégrerais peut-être des mots de vocabulaire, des exemples de styles de danse, des principes de bases pour créer des danses, des points importants à observer dans une appréciation d'une chorégraphie, des chorégraphes inspirants, des astuces pour la mémorisation, etc.

3 - Quel serait l’impact (motivation, engagement, réussite) sur les personnes apprenantes d’intégrer la conception universelle à votre pratique ?

Dès le départ, j'irais chercher tous les types d'apprenants et je leur donnerais les outils pour réussir dès le départ pour tous. Non seulement je me répéterais moins, mais j'aurais peut-être aussi moins de questions. Je crois que cela pourrait favoriser la motivation et la réussite des élèves puisqu'ils auraient les outils nécessaires pour réussir. De plus, je pourrais me référer à cette trousse plus souvent pour aider les élèves à s'engager dans l'apprentissage des éléments importants.