

Preuve et attestation de développement professionnel

Conception universelle de l'apprentissage 1 - Explorateur



Description:

Dans nos classes, nous pouvons constater que les élèves diffèrent de plusieurs façons et que cette différence n'est pas le propre des élèves ayant des difficultés d'apprentissage, mais comment répondre à tous les besoins? La conception universelle de l'apprentissage est une posture pédagogique qui tient compte de la variabilité des apprenants et qui vise à éliminer les obstacles qui les empêchent de participer pleinement à leurs apprentissages. Dès les premières étapes de planification et de conception des activités pédagogiques, l'enseignant prévoit les moyens qui permettront à chacun de faire des choix et de progresser de façon optimale. Ainsi, les élèves pourront cheminer à travers un processus qui les aidera à devenir des apprenants de plus en plus autonomes, motivés, engagés et persévérants.

Le n...

Badge attribué à : Kim Saulnier

<https://www.cadre21.org/membres/95a90fe41720b079f03ffcd3>

Date d'obtention : 2020-05-18 19:29:22



 cadre21.org



Au coeur de votre stratégie #DevProf

Preuve et attestation de développement professionnel

Conception universelle de l'apprentissage 1 - Explorateur

1 - Quel est votre point de vue ou votre première réflexion sur le thème de la conception universelle de l'apprentissage ?

Ma première réflexion m'amène à imaginer mon portrait de classe. Lorsque je rédige mon portrait de classe, il y a une note à côté de chacun de mes 12 élèves. Un TDAH, un trouble d'anxiété, une douance en lecture, une difficulté au niveau de la motricité, un trouble oppositionnel, une difficulté à faire des inférences, un milieu familial difficile, une élève avec un trouble de comportement, un élève avec un retard de langage... et la liste se poursuit. Chacun de mes élèves a des intérêts, un bagage, des talents, des goûts et des défis différents. Quoique ce soit difficile de créer des leçons différenciées, ma classe est parfaite ainsi. Chacun d'eux, dans leur individualité, apporte à notre groupe quelque chose de spécial. Leurs défis peuvent permettre aux autres de grandir et d'apprendre. J'ai toujours trouvé difficile de concevoir un portrait " typique " d'un élève lorsque je ne me considère pas une enseignante, maman ou personne " typique ".

2 - Comment cette posture/approche pédagogique pourrait-elle s'insérer dans votre enseignement ?

Selon cette approche, le tout débute avec la planification des apprentissages. Lorsque l'on planifie une leçon il faut s'assurer de fournir aux élèves de multiples façons de s'engager dans leurs apprentissages. Entre autres, on peut présenter à l'élève pourquoi cet apprentissage est important, lui présenter un défi, une récompense, créer une leçon visuellement attrayante ainsi que permettre aux élèves de participer à la planification des activités et des objectifs. Présenter la matière/notion de diverses façons et ce non seulement en tenant compte des différents besoins et défis des élèves, mais aussi leurs styles d'apprentissage, leurs intérêts, leur culture, etc. Présenter l'information de façon visuel, auditive et kinesthésique. Il faut aussi permettre aux élèves de démontrer leurs apprentissages de différentes façons. Certains peuvent préconiser l'expression écrite, l'expression orale, l'expression artistique ou autre.

3 - Quel serait l'impact (motivation, engagement, réussite) sur les personnes apprenantes d'intégrer la conception universelle à votre pratique ?

Un élève qui possède tous les outils pour apprendre, est en mesure de réussir. Toutefois, ces outils varient grandement d'un élève à l'autre. On ne peut pas nier que lorsqu'un élève doit recevoir une copie de test ou de travail différent des autres élèves, il ressent visiblement de la gêne et de la pression. Créer un environnement d'apprentissage où il n'y a pas qu'une façon typique d'apprendre, mais où il n'y a que des façons différentes d'apprendre, ne peut qu'avoir un impact positif sur la confiance en soi des élèves. Un apprenant confiant est par conséquent un apprenant engagé. La salle de classe ne devient plus seulement un milieu où il faut miser sur l'ouverture aux différences, mais l'exploration et la célébration de notre individualité.