

Preuve et attestation de développement professionnel

Programmation créative 1- Explorateur



Description:

Programmation, code, codage ... ce sont des termes que nous entendons de plus en plus souvent à l'école. Dans cette formation, nous vous invitons à connaître l'approche et les pratiques de la programmation créative. Avec des outils comme Scratch, la programmation est à la portée de tous, mais il est important de bien réfléchir à son intégration pédagogique afin de concevoir des activités d'apprentissage qui permettent à l'élève de s'engager dans une démarche de conception et de résolution créative de situations-problèmes par le biais de la programmation. Ce module a été pensé pour vous, enseignants du primaire et du secondaire. Vous y trouverez des stratégies et des pratiques adaptées à vos besoins. Vous y trouverez également une grande quantité de ressources vous permettant d'explorer davantage le potentiel de la programmation à l'école. Cette formation a été conçue grâce à la collaboration entre Cadre21 et des enseignants-chercheurs de l'Université Laval au Québec, du Laboratoire d'Innovation et Numérique pour l'Éducation de l'UNS et de TECHNE en France. Au niveau Explorateur, c'est une initiation à la programmation créative. L'apprenant se familiarise avec la démarche critique, empathique et créative de résolution de problèmes permettant la création d'une solution technocréative, qui peut faire appel à l'usage des stratégies et des processus des sciences informatiques (le codage, par exemple) pour la création d'une ou plusieurs solutions.

:

Badge attribué à : chantal mathieu

<https://www.cadre21.org/membres/chantal-mathieu-cssmv-gouv-qc-ca>

Date d'obtention : 2020-04-09 15:57:53

Programmation créative 1- Explorateur

Quel est pour vous l'intérêt de l'apprentissage de la programmation à l'école ?

J'ai toujours voulu intégrer la programmation dans mon enseignement, mais je manquais de temps pour faire une formation sur le sujet. Je trouve que c'est une façon originale d'aller chercher l'intérêt chez les garçons qui sont souvent moins motivés en classe. De plus, les élèves utilisent beaucoup les technologies pour jouer à des jeux, mais on se rend rapidement compte qu'ils ne savent pas la base comme comment enregistrer un dossier ou faire une présentation sur le logiciel Power Point. Finalement, les élèves qui ont des déficits d'attention arrivent à se concentrer lorsqu'on fait ce genre d'activité.

Comment la programmation créative pourrait-elle s'insérer dans votre enseignement?

J'aimerais dans un premier temps, leur donner plusieurs petits défis puisque je remarque que les élèves ne sont pas toujours persévérants lorsqu'ils rencontrent des difficultés. Idéalement, j'aimerais faire de la programmation régulièrement, c'est-à-dire au moins 3 fois par mois.

Quels apprentissages pensez-vous que les élèves peuvent développer par le biais des activités de programmation créative ?

Je crois que ça leur permettrait d'apprendre la persévérance, le travail d'équipe et le fait qu'il existe plusieurs chemins pour arriver à un endroit. De plus, comme dit dans la vidéo, j'espère que mes élèves vont comprendre l'importance de retravailler une démarche et qu'ils vont prendre le temps de modifier leur texte lorsqu'ils écrivent. Finalement, que ces ateliers les aident dans l'application de leur démarche dans la résolution de problèmes mathématiques.