cadre21

Au coeur de votre stratégie #DevProf

cadre21.org

Preuve et attestation de développement professionnel

Programmation créative 1- Explorateur



Description:

Programmation, code, codage … ce sont des termes que nous entendons de plus en plus souvent à l'école. Dans cette formation, nous vous invitons à connaître l'approche et les pratiques de la programmation créative. Avec des outils comme Scratch, la programmation est à la portée de tous, mais il est important de bien réfléchir à son intégration pédagogique afin de concevoir des activités d'apprentissage qui permettent à l'élève de s'engager dans une démarche de conception et de résolution créative de situations-problèmes par le biais de la programmation. Ce module a été pensé pour vous, enseignants du primaire et du secondaire. Vous y trouverez des stratégies et des pratiques adaptées à vos besoins. Vous y trouverez également une grande quantité de ressources vous permettant d'explorer davantage le potentiel de la programmation à l'école. Cette formation a été conçue grâce à la collaboration entre Cadre21 et des enseignants-chercheurs de l'Université Laval au Québec, du Laboratoire d'Innovation et Numérique pour l'Éducation de l'UNS et de TECHNE en...

Badge attribué à : fourniermp@csdla.qc.ca
https://www.cadre21.org/membres/19e1a0e858c573f93b48498c

Date d'obtention : 2019-12-18 14:20:30

cadre21

Au coeur de votre stratégie #DevProf

cadre21.org

Preuve et attestation de développement professionnel

Programmation créative 1- Explorateur

Quel est pour vous l'intérêt de l'apprentissage de la programmation à l'école ?

Création d'un cours d'exploration de l'information. J'aimerais inclure la programmation à ce dernier.

Comment la programmation créative pourrait-elle s'insérer dans votre enseignement?

Lors des cours d'atelier : 3 cours de 60 minutes aux 9 jours durant une étape.

Quels apprentissages pensez-vous que les élèves peuvent développer par le biais des activités de programmation créative ?

Mathématique, coopération, résolution de problèmes, écriture, planification, etc.