cadre21

Au coeur de votre stratégie #DevProf

cadre21.org

Preuve et attestation de développement professionnel

Programmation créative 1- Explorateur



Description:

Programmation, code, codage … ce sont des termes que nous entendons de plus en plus souvent à l'école. Dans cette formation, nous vous invitons à connaître l'approche et les pratiques de la programmation créative. Avec des outils comme Scratch, la programmation est à la portée de tous, mais il est important de bien réfléchir à son intégration pédagogique afin de concevoir des activités d'apprentissage qui permettent à l'élève de s'engager dans une démarche de conception et de résolution créative de situations-problèmes par le biais de la programmation. Ce module a été pensé pour vous, enseignants du primaire et du secondaire. Vous y trouverez des stratégies et des pratiques adaptées à vos besoins. Vous y trouverez également une grande quantité de ressources vous permettant d'explorer davantage le potentiel de la programmation à l'école. Cette formation a été conçue grâce à la collaboration entre Cadre21 et des enseignants-chercheurs de l'Université Laval au Québec, du Laboratoire d'Innovation et Numérique pour l'Éducation de l'UNS et de TECHNE en...

Badge attribué à : manon Couture
https://www.cadre21.org/membres/e952a900dea1e2d8dbc6349a

Date d'obtention : 2019-04-02 20:13:26

Preuve et attestation de développement professionnel

Programmation créative 1- Explorateur

Quel est pour vous l'intérêt de l'apprentissage de la programmation à l'école ?

J'aime l'idée d'amener mes élèves ailleurs, c'est-à-dire, qu'ils doivent se questionner et réfléchir sur un problème. La programmation leur permet de vivre ces situations de manière qui pour eux semble être un jeu. Le fait de se tromper, passe mieux, car ils osent davantage essayer autre chose pour réussir et atteindre leur objectif. Elle permet aussi de mieux comprendre ce qui nous entoure, puisque la programmation est partout.
Un de mes coup de cœur, c'est de voir des élèves travailler en équipe. Ils s'entraide davantage et ils osent plus demander de l'aide. Certains se sentent plus valorisés.

Comment la programmation créative pourrait-elle s'insérer dans votre enseignement?

En classe, on peut faire des liens avec la programmation par la suite. Si on pense au fait qu'on peut se reprendre, on peut aussi le faire en écriture et en mathématiques. Leur rappeler que pour avoir un meilleur résultat, il faut parfois recommencer et améliorer. La structure d'un texte ressemble à une programmation.
L'une activité qui me plait bien, est la création d'une histoire. Avec l'aide de Scratch, on peut faire déplacer nos personnages et les faire parler. Ça devient plus stimulant. En mathématiques, leur faire dessiner des formes, des déplacements ou calculer le temps pour arriver à une scène, est très intéressant.
Réussir à créer son propre jeu vidéo en intégrant des connaissances acquises.

Quels apprentissages pensez-vous que les élèves peuvent développer par le biais des activités de programmation créative ?

C'est surtout au niveau des compétences transversales qu'on remarque le plus d'effet. Il doivent parfois résoudre un problème, se donner des méthodes
de travail efficace, mettre en œuvre leur pensée créatrice, coopérer et ainsi de suite. Pour les autres compétences académiques, c'est plus complexe, mais la programmation peut servir à les atteindre. La programmation aide à transférer ses connaissances, que ça soit en sciences où il doit créer un habitat, en univers social où il nous faire découvrir la Nouvelle-France. Il n'y a pas de limite, seulement votre imagination.

cadre21

cadre21.org

Au coeur de votre stratégie #DevProf