cadre21

Au coeur de votre stratégie #DevProf

cadre21.org

Preuve et attestation de développement professionnel

Programmation créative 1- Explorateur



Description:

Programmation, code, codage … ce sont des termes que nous entendons de plus en plus souvent à l'école. Dans cette formation, nous vous invitons à connaître l'approche et les pratiques de la programmation créative. Avec des outils comme Scratch, la programmation est à la portée de tous, mais il est important de bien réfléchir à son intégration pédagogique afin de concevoir des activités d'apprentissage qui permettent à l'élève de s'engager dans une démarche de conception et de résolution créative de situations-problèmes par le biais de la programmation. Ce module a été pensé pour vous, enseignants du primaire et du secondaire. Vous y trouverez des stratégies et des pratiques adaptées à vos besoins. Vous y trouverez également une grande quantité de ressources vous permettant d'explorer davantage le potentiel de la programmation à l'école. Cette formation a été conçue grâce à la collaboration entre Cadre21 et des enseignants-chercheurs de l'Université Laval au Québec, du Laboratoire d'Innovation et Numérique pour l'Éducation de l'UNS et de TECHNE en...

Badge attribué à : Sophie Jalbert
https://www.cadre21.org/membres/ad371d8617ee64fc0cf811a0

Date d'obtention : 2022-12-12 22:31:06

Preuve et attestation de développement professionnel

Programmation créative 1- Explorateur

Quel est pour vous l'intérêt de l'apprentissage de la programmation à l'école ?

De retour aux études au doctorat, j'ai choisi de faire un cours d'analyse statistiques avancées sur R et je me rends compte à quel point l'apprentissage de la programmation à un plus jeune âge m'aurait été utile pour ce cours. Je pense que le rôle de l'école est d'outiller l'élève pour sa vie future et la programmation entre clairement dans une compétence à acquérir. D'ailleurs, j'ai beaucoup apprécié de savoir qu'on l'apprendre de façon ludique contrairement à ce que j'ai vécu à l'université.

Comment la programmation créative pourrait-elle s'insérer dans votre enseignement?

Étant enseignante de musique, je peux entrevoir quelques applications notamment en création musicale. Toutefois, comme l'accent en musique est mis sur le "jouer d'un instrument", je pense que l'usage de la programmation créative serait limitée dans mon cas.

Quels apprentissages pensez-vous que les élèves peuvent développer par le biais des activités de programmation créative ?

La rigueur avant tout, car une erreur dans un code peut créer de nombreux problèmes. Cela pourra clairement les amener à mieux réviser leurs productions, car en programmation, la moindre virgule mal placée peut avoir un impact majeur sur la réussite du projet. C'est donc dans une optique de résolution de problèmes et de compétences transversales que l'intégration de la programmation créative tient sa pertinence selon moi.