cadre21

Au coeur de votre stratégie #DevProf

cadre21.org

Preuve et attestation de développement professionnel

Programmation créative 1- Explorateur



Description:

Programmation, code, codage … ce sont des termes que nous entendons de plus en plus souvent à l'école. Dans cette formation, nous vous invitons à connaître l'approche et les pratiques de la programmation créative. Avec des outils comme Scratch, la programmation est à la portée de tous, mais il est important de bien réfléchir à son intégration pédagogique afin de concevoir des activités d'apprentissage qui permettent à l'élève de s'engager dans une démarche de conception et de résolution créative de situations-problèmes par le biais de la programmation. Ce module a été pensé pour vous, enseignants du primaire et du secondaire. Vous y trouverez des stratégies et des pratiques adaptées à vos besoins. Vous y trouverez également une grande quantité de ressources vous permettant d'explorer davantage le potentiel de la programmation à l'école. Cette formation a été conçue grâce à la collaboration entre Cadre21 et des enseignants-chercheurs de l'Université Laval au Québec, du Laboratoire d'Innovation et Numérique pour l'Éducation de l'UNS et de TECHNE en...

Badge attribué à : Antoine Lord
https://www.cadre21.org/membres/2991a03d50a20da6cfd32562

Date d'obtention : 2022-09-14 15:32:07

Preuve et attestation de développement professionnel

Programmation créative 1- Explorateur

Quel est pour vous l'intérêt de l'apprentissage de la programmation à l'école ?

L'intérêt de la programmation à l'école est importante considérant l'avancement de la technologie et la création de nouveaux emplois. Les élèves doit au minimum l'avoir essayer afin de développer certaines compétences, soit la collaboration et la résolution de problème.

Comment la programmation créative pourrait-elle s'insérer dans votre enseignement?

Elle pourrait s'insérer dans mon enseignement grâce aux divers projets, et ce, autant en français, en univers social qu'en mathématique. La programmation est un moyen qui bonifie les projets tout en laissant un soupçon de créativité aux élèves.

Quels apprentissages pensez-vous que les élèves peuvent développer par le biais des activités de programmation créative ?

Les principaux apprentissages peuvent autant être d'ordre disciplinaire que transversal. Certaines compétences numériques peuvent également être travaillées par les élèves. De ces faits, l'enseignant peut donc choisir ce qu'il désire évaluer en fonction de son projet.