cadre21

Au coeur de votre stratégie #DevProf

cadre21.org

Preuve et attestation de développement professionnel

Programmation créative 1- Explorateur



Description:

Programmation, code, codage … ce sont des termes que nous entendons de plus en plus souvent à l'école. Dans cette formation, nous vous invitons à connaître l'approche et les pratiques de la programmation créative. Avec des outils comme Scratch, la programmation est à la portée de tous, mais il est important de bien réfléchir à son intégration pédagogique afin de concevoir des activités d'apprentissage qui permettent à l'élève de s'engager dans une démarche de conception et de résolution créative de situations-problèmes par le biais de la programmation. Ce module a été pensé pour vous, enseignants du primaire et du secondaire. Vous y trouverez des stratégies et des pratiques adaptées à vos besoins. Vous y trouverez également une grande quantité de ressources vous permettant d'explorer davantage le potentiel de la programmation à l'école. Cette formation a été conçue grâce à la collaboration entre Cadre21 et des enseignants-chercheurs de l'Université Laval au Québec, du Laboratoire d'Innovation et Numérique pour l'Éducation de l'UNS et de TECHNE en...

Badge attribué à : David Miclette
https://www.cadre21.org/membres/461f3d2c30c21d6e003ae03c

Date d'obtention : 2018-12-20 15:19:43

cadre21

Au coeur de votre stratégie #DevProf

cadre21.org

Preuve et attestation de développement professionnel

Programmation créative 1- Explorateur

Quel est pour vous l'intérêt de l'apprentissage de la programmation à l'école ?

Aidez les élèves à transposer leurs connaissances dans divers contextes. Developper la pensée relative à la résolution de problèmes qui ne sont pas juste que mathématique. Trouver des manières de développer les compétences du 21 e siècle.

Comment la programmation créative pourrait-elle s'insérer dans votre enseignement?

J'utilise déjà le site code.org et un peu scratch afin d'initier mes élèves dans la programmation. Je vise, par la suite, à l'utiliser pour réécrire des contes déjà connus mais cette fois par le biais de la programmation. Les liens en français me semblent pour l'instant plus évidents dans l'organisation des éléments propres à l'écriture, la lecture. Le domaine de la mathématique sera un plus gros défi. En fait, entrer les notions de la pda dans les cours de programmation est un défi car le temps semble tendre à vouloir manquer avec les ajouts de la sexualité, des contenus en orientation et bientôt des exigences À faire bouger nos jeunes dans nos classes.

Quels apprentissages pensez-vous que les élèves peuvent développer par le biais des activités de programmation créative ?

Créativité, engagement, persévérance face aux obstacles, coopération car il faut parfois plus d'un cerveau pour trouver une seule solution viable.