cadre21

Au coeur de votre stratégie #DevProf

cadre21.org

Preuve et attestation de développement professionnel

Programmation créative 1- Explorateur



Description:

Programmation, code, codage … ce sont des termes que nous entendons de plus en plus souvent à l'école. Dans cette formation, nous vous invitons à connaître l'approche et les pratiques de la programmation créative. Avec des outils comme Scratch, la programmation est à la portée de tous, mais il est important de bien réfléchir à son intégration pédagogique afin de concevoir des activités d'apprentissage qui permettent à l'élève de s'engager dans une démarche de conception et de résolution créative de situations-problèmes par le biais de la programmation. Ce module a été pensé pour vous, enseignants du primaire et du secondaire. Vous y trouverez des stratégies et des pratiques adaptées à vos besoins. Vous y trouverez également une grande quantité de ressources vous permettant d'explorer davantage le potentiel de la programmation à l'école. Cette formation a été conçue grâce à la collaboration entre Cadre21 et des enseignants-chercheurs de l'Université Laval au Québec, du Laboratoire d'Innovation et Numérique pour l'Éducation de l'UNS et de TECHNE en...

Badge attribué à : Linda Lambert
https://www.cadre21.org/membres/c795973782d6a5ea4e16c86e

Date d'obtention : 2022-01-29 19:26:39

cadre21

Au coeur de votre stratégie #DevProf

cadre21.org

Preuve et attestation de développement professionnel

Programmation créative 1- Explorateur

Quel est pour vous l'intérêt de l'apprentissage de la programmation à l'école ?

Je suis vraiment intéressée à enseigner la programmation à mes élèves.

Comment la programmation créative pourrait-elle s'insérer dans votre enseignement?

En mettant un temps à l'horaire exemple: une période par cycle de 6 jours. Intégrer d'autres matières exemple: créer une histoire avec du dialogue et de l'animation. Le français pour la composition du dialogue et la programmation pour l'animation. Lors de présentations orales en combinant les sciences, on pourrait utiliser l'animation comme support visuel.

Quels apprentissages pensez-vous que les élèves peuvent développer par le biais des activités de programmation créative ?

Le travail d'équipe, la coopération, le droit à l'erreur, qu'il y a plusieurs chemins pour arriver à une solution, la confiance en soi, la réussite à un défi, être capable de s'exprimer et d'écouter les autres, prendre sa place…