cadre21

Au coeur de votre stratégie #DevProf

cadre21.org

Preuve et attestation de développement professionnel

Programmation créative 1- Explorateur



Description:

Programmation, code, codage … ce sont des termes que nous entendons de plus en plus souvent à l'école. Dans cette formation, nous vous invitons à connaître l'approche et les pratiques de la programmation créative. Avec des outils comme Scratch, la programmation est à la portée de tous, mais il est important de bien réfléchir à son intégration pédagogique afin de concevoir des activités d'apprentissage qui permettent à l'élève de s'engager dans une démarche de conception et de résolution créative de situations-problèmes par le biais de la programmation. Ce module a été pensé pour vous, enseignants du primaire et du secondaire. Vous y trouverez des stratégies et des pratiques adaptées à vos besoins. Vous y trouverez également une grande quantité de ressources vous permettant d'explorer davantage le potentiel de la programmation à l'école. Cette formation a été conçue grâce à la collaboration entre Cadre21 et des enseignants-chercheurs de l'Université Laval au Québec, du Laboratoire d'Innovation et Numérique pour l'Éducation de l'UNS et de TECHNE en...

Badge attribué à : Jcfjoly
https://www.cadre21.org/membres/164ffa7335f359210815765d

Date d'obtention : 2018-11-28 20:54:05

cadre21

Au coeur de votre stratégie #DevProf

cadre21.org

Preuve et attestation de développement professionnel

Programmation créative 1- Explorateur

Quel est pour vous l’intérêt de l’apprentissage de la programmation à l’école ?

Le pricinpale interêt que j'y trouve est dabord une meilleure compréhension du monde numérique qui nous entoure. Ensuite, d'un point de vue pédagogique, on peut noter l'importance de la résolution de problème, la possibilité de faire des erreurs et surtout d’apprendre soi-même de nos erreurs finalement la nécessité de diviser la solution ou le programme en séquence logique.

Comment la programmation créative pourrait-elle s'insérer dans votre enseignement?

J'enseigne l’informatique et la robotique alors pour ces matières l’application va de soit. Par contre, dans mes d'histoires je crois que des éléments de la pensée informatique sont essentiels pour comprendre des événements historiques. Par exemple, pour analyser la situation d'une population à une certaine epoque il faut, comme pour la programmation, connaitre les variables de départ, analyser les impondérables et les forces en présences.

L'autre éléments essentiels à la programmation que l'on doit insérer dans notre quotidien est l'analyse et l’amélioration. Quelles sont mes erreurs, comment pourrais-je améliorer ma réponse, ai-je bien atteint mon objectif de départ?, ect.

Quels apprentissages pensez-vous que les élèves peuvent développer par le biais des activités de programmation créative ?

Travailler en séquence et savoir diviser une tâche en étapes claires.
Résolution de problème
Autonomie (dans la résolution du problème)
Optimisation ou amélioration d'un résultat