cadre21

Au coeur de votre stratégie #DevProf

cadre21.org

Preuve et attestation de développement professionnel

Programmation créative 1- Explorateur



Description:

Programmation, code, codage … ce sont des termes que nous entendons de plus en plus souvent à l'école. Dans cette formation, nous vous invitons à connaître l'approche et les pratiques de la programmation créative. Avec des outils comme Scratch, la programmation est à la portée de tous, mais il est important de bien réfléchir à son intégration pédagogique afin de concevoir des activités d'apprentissage qui permettent à l'élève de s'engager dans une démarche de conception et de résolution créative de situations-problèmes par le biais de la programmation. Ce module a été pensé pour vous, enseignants du primaire et du secondaire. Vous y trouverez des stratégies et des pratiques adaptées à vos besoins. Vous y trouverez également une grande quantité de ressources vous permettant d'explorer davantage le potentiel de la programmation à l'école. Cette formation a été conçue grâce à la collaboration entre Cadre21 et des enseignants-chercheurs de l'Université Laval au Québec, du Laboratoire d'Innovation et Numérique pour l'Éducation de l'UNS et de TECHNE en...

Badge attribué à : Marie-Pier Gingras
https://www.cadre21.org/membres/de0c1088b636da22ae80430a

Date d'obtention : 2021-01-28 15:51:26

Preuve et attestation de développement professionnel

Programmation créative 1- Explorateur

Quel est pour vous l'intérêt de l'apprentissage de la programmation à l'école ?

Cet intérêt se résume par la mise en place d'un projet de robotique auprès d'adultes ayant une déficience intellectuelle. L'intérêt de cet apprentissage se rapporte à l'activité réflexive et créative qui découle de la programmation. L'objectif du projet est d'autant plus d'outiller les enseignantes du Centre à l'apprentissage de la programmation. Ainsi, il est essentiel pour moi d'approndir mes connaissances à l'égard de la robotique, de la programmation et de la pensée informatique, et ce, dans le but d'être en mesure d'outiller par la suite adéquatement mes collègues de travail au sein du développement des leurs compétences.

Comment la programmation créative pourrait-elle s'insérer dans votre enseignement?

La programmation créative peut s'insérer dans l'enseignement de tout enseignant qui désire fournir à ses élèves un médium différent permettant la résolution de problème et le développement de stratégies. La programmation créative peut s'insérer de façon graduelle au sein de la planification d'une enseignante. Il est ainsi important d'y aller au rythme de tous et en clarifiant le langage et les outils utilisés. J'estime qu'il est très enrichissant, autant pour l'enseignante que pour les élèves, de développer les stratégies métacognitives que permettre de développer la programmation.

Quels apprentissages pensez-vous que les élèves peuvent développer par le biais des activités de programmation créative ?

Je pense que les élèves peuvent absolument développer leurs stratégies relatives à la résolution de problème, à la créativité, à la réflexion, à la logique, à la conceptualisation. Les retours sur chacune des activités de programmation créatives permettent aux élèves de faire un retour sur les apprentissages, de développer leurs réflexions, de travailler la métacognition et de mettre des mots sur les stratégies et processus mis précédemment en pratique afin de résoudre la situation. Les activités de programmation créative permettent aux élèves d'apprendre davantage à l'égard du processus de conception et de réalisation permettant de faire un plan pour ainsi résoudre un problème d'ordre numérique.