cadre21

Au coeur de votre stratégie #DevProf

cadre21.org

Preuve et attestation de développement professionnel

Programmation créative 1- Explorateur



Description:

Programmation, code, codage … ce sont des termes que nous entendons de plus en plus souvent à l'école. Dans cette formation, nous vous invitons à connaître l'approche et les pratiques de la programmation créative. Avec des outils comme Scratch, la programmation est à la portée de tous, mais il est important de bien réfléchir à son intégration pédagogique afin de concevoir des activités d'apprentissage qui permettent à l'élève de s'engager dans une démarche de conception et de résolution créative de situations-problèmes par le biais de la programmation. Ce module a été pensé pour vous, enseignants du primaire et du secondaire. Vous y trouverez des stratégies et des pratiques adaptées à vos besoins. Vous y trouverez également une grande quantité de ressources vous permettant d'explorer davantage le potentiel de la programmation à l'école. Cette formation a été conçue grâce à la collaboration entre Cadre21 et des enseignants-chercheurs de l'Université Laval au Québec, du Laboratoire d'Innovation et Numérique pour l'Éducation de l'UNS et de TECHNE en...

Badge attribué à : Michelle Carroll
https://www.cadre21.org/membres/c6eedf1871fbb896cde7f7db

Date d'obtention : 2020-12-04 18:50:07

cadre21

cadre21.org

Au coeur de votre stratégie #DevProf

Preuve et attestation de développement professionnel

Programmation créative 1- Explorateur

Quel est pour vous l'intérêt de l'apprentissage de la programmation à l'école ?

Elle permet aux élèves d'utiliser leur créativité, alors que ce n'est pas souvent possible dans mon domaine, les mathématiques. Ils apprennent à structurer leur démarche, ce qui leur est utile lorsqu'ils sont confrontés à des problèmes plus complexes. Ça permet l'interdisciplinarité en offrant des projets plus complexes qui demandent différentes connaissances. Les différentes matières peuvent alors sortir de leur boite respective et témoigner que le monde n'est pas organisé dans des boites.

Comment la programmation créative pourrait-elle s'insérer dans votre enseignement?

En mathématiques, la programmation pourrait permettre de construire des outils qui facilitent le calcul une fois qu'il est matitrisé, de travailler dans un espace géométrique différent où une connaissance du plan cartésien est nécessaire et de montrer aux élèves l'importance de réfléchir avant de se lancer dans un problème complexe.

Quels apprentissages pensez-vous que les élèves peuvent développer par le biais des activités de programmation créative ?

Ils peuvent apprender à organiser et planifier leurs démarches, à rechercher et corriger leurs erreurs de manière autonome, à collaborer et à coopérer avec les autres, à apprendre de leurs erreurs et qu'il y a différentes solutions à un même problème.