

## Preuve et attestation de développement professionnel

### Programmation créative 1- Explorateur



#### Description:

Programmation, code, codage ... ce sont des termes que nous entendons de plus en plus souvent à l'école. Dans cette formation, nous vous invitons à connaître l'approche et les pratiques de la programmation créative. Avec des outils comme Scratch, la programmation est à la portée de tous, mais il est important de bien réfléchir à son intégration pédagogique afin de concevoir des activités d'apprentissage qui permettent à l'élève de s'engager dans une démarche de conception et de résolution créative de situations-problèmes par le biais de la programmation. Ce module a été pensé pour vous, enseignants du primaire et du secondaire. Vous y trouverez des stratégies et des pratiques adaptées à vos besoins. Vous y trouverez également une grande quantité de ressources vous permettant d'explorer davantage le potentiel de la programmation à l'école. Cette formation a été conçue grâce à la collaboration entre Cadre21 et des enseignants-chercheurs de l'Université Laval au Québec, du Laboratoire d'Innovation et Numérique pour l'Éducation de l'UNS et de TECHNE en France. Au niveau Explorateur, c'est une initiation à la programmation créative. L'apprenant se familiarise avec la démarche critique, empathique et créative de résolution de problèmes permettant la création d'une solution technocréative, qui peut faire appel à l'usage des stratégies et des processus des sciences informatiques (le codage, par exemple) pour la création d'une ou plusieurs solutions.

:

Badge attribué à : Catherine Gladu  
<https://www.cadre21.org/membres/c-gladu-olamen-qc-ca>

Date d'obtention : 2020-10-31 16:41:47

# Programmation créative 1- Explorateur

Quel est pour vous l'intérêt de l'apprentissage de la programmation à l'école ?

Je pense que de permettre aux jeunes d'apprendre la programmation créative est un grand plus pour tout ce que cette approche apporte de positif aux jeunes et aux développements de beaucoup de compétences. De plus, je trouve vraiment intéressant le visuel de la programmation créative et la fierté que les jeunes peuvent avoir de montrer le résultat de leur création à diverses personnes.

Comment la programmation créative pourrait-elle s'insérer dans votre enseignement?

Je trouve qu'il est facile d'intégrer cette méthode à l'enseignement puisque pendant que les jeunes créent leur programmation, les enseignants deviennent un soutien. Les enseignements nécessaires à la réalisation sont faits auparavant, ce qui rend les jeunes plus actifs, responsables et autonomes pendant la création de leur programmation.

Quels apprentissages pensez-vous que les élèves peuvent développer par le biais des activités de programmation créative ?

Les jeunes peuvent développer beaucoup d'apprentissage avec la programmation créative (augmenter les connaissances académiques dans diverses matières, collaborer avec les pairs, trouver des informations et faire des recherches, développer leur créativité, leur originalité pour préparer une programmation, etc.) Les apprentissages de cette approche sont bien nombreux.