cadre21

Au coeur de votre stratégie #DevProf

cadre21.org

Preuve et attestation de développement professionnel

Programmation créative 1- Explorateur



Description:

Programmation, code, codage … ce sont des termes que nous entendons de plus en plus souvent à l'école. Dans cette formation, nous vous invitons à connaître l'approche et les pratiques de la programmation créative. Avec des outils comme Scratch, la programmation est à la portée de tous, mais il est important de bien réfléchir à son intégration pédagogique afin de concevoir des activités d'apprentissage qui permettent à l'élève de s'engager dans une démarche de conception et de résolution créative de situations-problèmes par le biais de la programmation. Ce module a été pensé pour vous, enseignants du primaire et du secondaire. Vous y trouverez des stratégies et des pratiques adaptées à vos besoins. Vous y trouverez également une grande quantité de ressources vous permettant d'explorer davantage le potentiel de la programmation à l'école. Cette formation a été conçue grâce à la collaboration entre Cadre21 et des enseignants-chercheurs de l'Université Laval au Québec, du Laboratoire d'Innovation et Numérique pour l'Éducation de l'UNS et de TECHNE en...

Badge attribué à : Richard Parent
https://www.cadre21.org/membres/80c554b5ab885bf902dc0e3d

Date d'obtention : 2020-10-23 16:00:36

cadre21

cadre21.org

Au coeur de votre stratégie #DevProf

Preuve et attestation de développement professionnel

Programmation créative 1- Explorateur

Quel est pour vous l'intérêt de l'apprentissage de la programmation à l'école ?

J'ai enseigné la robotique pendant une dizaine d'années et auparavant la bureautique. Maintenant, j'enseigne en multimédia. J'aime bien l'idée que l'on enseigne le code, mais je crois qu'il y a un mirage concernant les connaissances des élèves d'aujourd'hui sur l'utilisation des ordinateurs. La qualité des applications actuelles fait que peu d'élèves et d'utilisateurs en général comprennent ce qui se passe avec un ordinateur. Avant de coder, je crois qu'il faudra enseigner la base de l'informatique. Ça me fait penser au moment de la réforme où l'on voulait que les élèves en musique fassent de la création avant qu'ils aient une formation musicale. C'était très poétique, mais aussi un peu utopique.

Comment la programmation créative pourrait-elle s'insérer dans votre enseignement?

En multimédia, dans l'élaboration de page web c'est plutôt facile à intégrer.

Quels apprentissages pensez-vous que les élèves peuvent développer par le biais des activités de programmation créative ?

La résolution de problème par la démarche logique. La schématisation d'un algorithme est le nerf de la guerre pour résoudre une foule de problèmes.