

Preuve et attestation de développement professionnel

Programmation créative 1- Explorateur



Description:

Programmation, code, codage ... ce sont des termes que nous entendons de plus en plus souvent à l'école. Dans cette formation, nous vous invitons à connaître l'approche et les pratiques de la programmation créative. Avec des outils comme Scratch, la programmation est à la portée de tous, mais il est important de bien réfléchir à son intégration pédagogique afin de concevoir des activités d'apprentissage qui permettent à l'élève de s'engager dans une démarche de conception et de résolution créative de situations-problèmes par le biais de la programmation. Ce module a été pensé pour vous, enseignants du primaire et du secondaire. Vous y trouverez des stratégies et des pratiques adaptées à vos besoins. Vous y trouverez également une grande quantité de ressources vous permettant d'explorer davantage le potentiel de la programmation à l'école. Cette formation a été conçue grâce à la collaboration entre Cadre21 et des enseignants-chercheurs de l'Université Laval au Québec, du Laboratoire d'Innovation et Numérique pour l'Éducation de l'UNS et de TECHNE en...

Badge attribué à : [Jamie Beaudin](#)

<https://www.cadre21.org/membres/a2f56da44259526a8cc4b8c1>

Date d'obtention : 2018-06-11 14:25:10

Preuve et attestation de développement professionnel

Programmation créative 1- Explorateur

Quel est pour vous l'intérêt de l'apprentissage de la programmation à l'école ?

Dans un premier temps, c'est un apprentissage amusant et appliqué. Il a un résultat immédiat à notre programmation. Ça permet de développer le travail d'équipe, le «essaie-erreur», ainsi ouvre la porte à l'exploration et élimine la pensée négative de faillite quand nous devons réviser nos travaux.

Comment la programmation créative pourrait-elle s'insérer dans votre enseignement?

Je peux insérer la programmation dans plusieurs domaines et dans divers projets de classe. Par exemple, les élèves doivent écrire une histoire, ensuite, la publier à l'aide de Scratch ou de robots. Nous pouvons ainsi intégrer les habiletés de travail dans les apprentissages de la programmation. Pouvons créer des projets entre classes ou même entre écoles pour développer la collaboration.

Quels apprentissages pensez-vous que les élèves peuvent développer par le biais des activités de programmation créative ?

- collaboration;
- analyse et pensée critique;
- estime de soi;
- organisation;
- retravailler un travail n'est pas une faillite;
- créativité;