

Preuve et attestation de développement professionnel

Programmation créative 1- Explorateur



Description:

Programmation, code, codage ... ce sont des termes que nous entendons de plus en plus souvent à l'école. Dans cette formation, nous vous invitons à connaître l'approche et les pratiques de la programmation créative. Avec des outils comme Scratch, la programmation est à la portée de tous, mais il est important de bien réfléchir à son intégration pédagogique afin de concevoir des activités d'apprentissage qui permettent à l'élève de s'engager dans une démarche de conception et de résolution créative de situations-problèmes par le biais de la programmation. Ce module a été pensé pour vous, enseignants du primaire et du secondaire. Vous y trouverez des stratégies et des pratiques adaptées à vos besoins. Vous y trouverez également une grande quantité de ressources vous permettant d'explorer davantage le potentiel de la programmation à l'école. Cette formation a été conçue grâce à la collaboration entre Cadre21 et des enseignants-chercheurs de l'Université Laval au Québec, du Laboratoire d'Innovation et Numérique pour l'Éducation de l'UNS et de TECHNE en France. Au niveau Explorateur, c'est une initiation à la programmation créative. L'apprenant se familiarise avec la démarche critique, empathique et créative de résolution de problèmes permettant la création d'une solution technocréative, qui peut faire appel à l'usage des stratégies et des processus des sciences informatiques (le codage, par exemple) pour la création d'une ou plusieurs solutions.

:

Badge attribué à : annierobitaille

<https://www.cadre21.org/membres/annie-robotaille-cssps-gouv-qc-ca>

Date d'obtention : 2020-07-09 18:42:44

Programmation créative 1- Explorateur

Quel est pour vous l'intérêt de l'apprentissage de la programmation à l'école ?

La programmation m'intéresse beaucoup. Avec mes élèves du premier cycle, nous avons exploré Scratch Jr et Wedo 2.0. Les enfants adorent. De mon côté, je me sens un peu démuni. Je ne souhaite pas faire de la robotique pour faire de la robotique. J'aimerais travailler de concert avec un enseignant plus expérimenté pour enrichir ma pratique.

Comment la programmation créative pourrait-elle s'insérer dans votre enseignement?

C'est ce que je trouve le plus difficile à faire. Avec Scratch Jr, les enfants ont tenté de mettre en images une histoire. Par contre, avec les robots Wedo, je trouve nettement plus difficile d'intégrer la programmation à mon enseignement. Je suis consciente qu'en faisant de la programmation, les enfants travaillent en collaboration et travaillent la résolution de problèmes, mais...

Quels apprentissages pensez-vous que les élèves peuvent développer par le biais des activités de programmation créative ?

Les enfants travaillent leur persévérance, leur analyse, leur collaboration, la recherche de solutions. Les enfants travaillent donc plusieurs compétences transversales par le biais de la programmation créative.