

Preuve et attestation de développement professionnel

Programmation créative 1- Explorateur



Description:

Programmation, code, codage ... ce sont des termes que nous entendons de plus en plus souvent à l'école. Dans cette formation, nous vous invitons à connaître l'approche et les pratiques de la programmation créative. Avec des outils comme Scratch, la programmation est à la portée de tous, mais il est important de bien réfléchir à son intégration pédagogique afin de concevoir des activités d'apprentissage qui permettent à l'élève de s'engager dans une démarche de conception et de résolution créative de situations-problèmes par le biais de la programmation. Ce module a été pensé pour vous, enseignants du primaire et du secondaire. Vous y trouverez des stratégies et des pratiques adaptées à vos besoins. Vous y trouverez également une grande quantité de ressources vous permettant d'explorer davantage le potentiel de la programmation à l'école. Cette formation a été conçue grâce à la collaboration entre Cadre21 et des enseignants-chercheurs de l'Université Laval au Québec, du Laboratoire d'Innovation et Numérique pour l'Éducation de l'UNS et de TECHNE en...

Badge attribué à : [David Lajeunesse](#)

<https://www.cadre21.org/membres/65d5121db29ae2f04ef91bdd>

Date d'obtention : 2020-05-15 14:33:10

Preuve et attestation de développement professionnel

Programmation créative 1- Explorateur

Quel est pour vous l'intérêt de l'apprentissage de la programmation à l'école ?

Développer une plus grande autonomie chez l'élève quant à l'approche d'une situation complexe.

Comment la programmation créative pourrait-elle s'insérer dans votre enseignement?

Étant enseignant de mathématique, la programmation créative remplacerait certainement quelques portions magistrale de mon approche habituelle.

Quels apprentissages pensez-vous que les élèves peuvent développer par le biais des activités de programmation créative ?

Savoir comprendre une situation complexe, tenter de trouver un moyen efficace de résoudre la situation. Mais, aussi, se donner le droit à l'erreur tout en essayant de comprendre qu'est-ce qui ne fonctionne pas.