cadre21

Au coeur de votre stratégie #DevProf

cadre21.org

Preuve et attestation de développement professionnel

Organisateurs graphiques 2- Architecte



Description:

La formation « Organisateurs graphiques » a pour but d'amener les enseignants et les élèves à développer et expérimenter l'utilisation du langage graphique.
Les organisateurs graphiques sont des structures permettant d'organiser les connaissances dans un ordre pertinent pour illustrer les liens entre divers concepts.
Cette forme d'organisation, peut favoriser la créativité ainsi que l'acquisition d'un éventail de compétences dites du 21e siècle autant chez les enseignants que chez les élèves.

Les objectifs de cette formation sont de comprendre les fondements des organisateurs graphiques, d'identifier leurs utilités en éducation afin d'expérimenter ces...

Badge attribué à : Jean-Francois Ross
https://www.cadre21.org/membres/fb6c1faa974f58bae388d75e

Date d'obtention : 2019-10-21 19:54:06

Preuve et attestation de développement professionnel

Organisateurs graphiques 2- Architecte

1. Réflexion sur l’impact : En quoi la stratégie utilisée a-t-elle eu de l’impact sur les élèves?

Les jeunes devaient d'une part écrire ce qu'ils connaissaient sur le concept de flottabilité. Le fait d'activer les connaissances antérieures sur le sujet a certainement eu un impact sur la rétention et la compréhension des apprentissages visés. De plus, j'ai remarqué un plus grand engagement de la part des élèves par rapport à la dernière activité de science. Celle-ci consistait à écouter une vidéo et à compléter un texte troué. C'était difficile et les jeunes étaient peu motivés. J'ai donc décidé de revenir en force avec un enseignement des sciences par la cartographie conceptuelle. Les savoirs non placés de façon linéaire semblent plus dynamiques pour les jeunes. Aussi, ils aiment utiliser leur créativité pendant la réalisation de la carte. Il se compare en regardant ce que les autres ont fait, comment ils ont placé les concepts et les dessins. C'est là que la métacognition travaille! Finalement, tout au long de la phase Conception technologique (construire et tester le bateau) il était facile pour moi de revenir spontanément sur la carte conceptuelle réalisée au tableau.

2. Retour sur l’activité : Que feriez-vous différemment si c’était à refaire?

Il serait peut-être intéressant d'imprimer quelques bulles de texte plus chargé afin de les coller au lieu d'écrire à la main son contenu. Certains élèves étaient surchargés cognitivement. Aussi, l'activité a duré 1h30 et j'avais l'impression de courir à gauche et à droite. Je pourrais segmenter la tâche en deux périodes de 30 et 60 minutes. La première servirait à présenter les concepts théoriques et à réaliser la carte conceptuelle. La seconde servirait à faire le défi Oréo et le retour en groupe. C'était tout de même la première activité de cartographie conceptuelle alors je dois être plus indulgent. Il aurait peut-être été bien de faire réaliser une CC sur un sujet facile comme les relations sociales. Les élèves auraient pu ainsi consacrer davantage d'efforts à mieux comprendre et retenir les informations lors de la période de sciences.

3. Réflexion sur l'expérience : À la lumière de votre activité vécue, quels apprentissages tirez-vous de cette expérimentation?

La cartographie conceptuelle est une stratégie d'enseignement flexible qui peut s'intégrer dans toutes sortes de projets et d'activités d'apprentissages. Il est bien d'utiliser le crayon et le papier pour faire des cartes conceptuelles mais le résultat n'est pas toujours satisfaisant. Pendant mon expérimentation, j'ai remarqué que certains élèves avaient de la difficultés à écrire lorsqu'il n'y a pas de lignes. Ainsi, la relecture est difficile. Il serait donc intéressant d'enseigner l'utilisation d'un logiciel comme Cmaps à mes élèves du 2e cycle du primaire.
J'ai également constaté qu'il faut limiter le nombre de mots sinon la tâche est trop fastidieuse et prend beaucoup de temps pour quelques élèves en difficulté.
J'ai vu que certains élèves tentaient d'expliquer les concepts de la carte conceptuelle. Cela m'a donné l'idée d'utiliser la cartographie conceptuelle comme support visuel lors d'une présentation orale. Le jeune pourrait présenter sa passion en réalisant une carte conceptuelle qui explique les différentes questions qu'on peut se poser sur ce qu'il l'anime : Quoi? Depuis quand? Comment? Pourquoi? Où?
Pour conclure, je suis d'avis qu'il faut amener les élèves à réaliser plusieurs cartes conceptuelles au cours de l'année scolaire. Ainsi, ils peuvent acquérir les connaissances procédurales qui sont nécessaires pour réaliser une CC lisible et compréhensible. Les avantages de la représentation graphique sont multiples et cela a été maintes fois prouvés d'un point de vue cognitif, constructif et métacognitif. Il apparaît donc évident que cette stratégie d'enseignement doit être plus exploitée dans les classes du Québec.

Déposez vos traces de l'activité scénarisée (maximum de 3)

- https://lms.cadre21.org/wp-content/uploads/gravity_forms/68-869e7ee39ffee875b72a7ab5522350ba/2019/10/Flottabilité_Planif.jpg
- https://lms.cadre21.org/wp-content/uploads/gravity_forms/68-869e7ee39ffee875b72a7ab5522350ba/2019/10/Flottabilité.jpg
- img_4572.jpg