

Preuve et attestation de développement professionnel

Organisateurs graphiques 2- Architecte



Description:

La formation « Organisateurs graphiques » a pour but d'amener les enseignants et les élèves à développer et expérimenter l'utilisation du langage graphique. Les organisateurs graphiques sont des structures permettant d'organiser les connaissances dans un ordre pertinent pour illustrer les liens entre divers concepts. Cette forme d'organisation, peut favoriser la créativité ainsi que l'acquisition d'un éventail de compétences dites du 21e siècle autant chez les enseignants que chez les élèves. Les objectifs de cette formation sont de comprendre les fondements des organisateurs graphiques, d'identifier leurs utilités en éducation afin d'expérimenter ces outils de façon personnelle et avec des apprenants. Au niveau Architecte, le candidat sera amené à réaliser un remue méninge qui mettra en évidence les utilisations potentielles des schémas organisateurs à différents moments d'un scénario pédagogique. De même, il sera invité à expérimenter personnellement l'utilisation des outils afin de mieux comprendre les forces et limites de chacune des catégories dans un contexte d'élaboration d'un scénario pédagogique ou professionnel.

:

Badge attribué à : Marie-Claude Lachance

<https://www.cadre21.org/membres/mc-lachance-csscdr-gouv-qc-ca>

Date d'obtention : 2021-04-30 17:41:53

Organisateurs graphiques 2- Architecte OLD

1. Réflexion sur l'impact : En quoi la stratégie utilisée a-t-elle eu de l'impact sur les élèves?

Prendre des notes en math n'a jamais été aussi intéressante. Quand c'est le moment de la prise de notes, les élèves sortent leurs crayons et leur créativité.

Apprendre devient un jeu amusant.

Prochain défi: faire des notes en français avec des logiciel comme Canva ou Génially qui offre de l'interaction avec le contenu. Peut-être imprimer des images afin de les ajouter pour aider l'élève à retenir ses notions.

2. Retour sur l'activité : Que feriez-vous différemment si c'était à refaire?

Apporter une prise de note en format modèle au début. Ensuite, de plus en plus autonome. Donc, l'élève est amené à faire des liens avec ses propres notions. Par exemple, je pourrais faire les premiers modèles en enseignant explicitement la notion et au fur et à mesure que les semaines avancent, mettre les concepts-clés de la notion en math au tableau par exemple. Ce sont eux qui feront les liens.

3. Réflexion sur l'expérience : À la lumière de votre activité vécue, quels apprentissages tirez-vous de cette expérimentation? Qu'elle est aimé! Profitable et en plus, ce sont des notes qu'ils peuvent réutiliser dans les évaluations, car elles sont faites par l'élève.

Mes élèves se comprennent vraiment plus. Les notes en réseau de concept sont à l'image de l'élève et de ses goûts.

Déposez vos traces de l'activité scénarisée (maximum de 3)

noteC.jpg

noteB.jpg

noteA.jpg