cadre21

Au coeur de votre stratégie #DevProf

cadre21.org

Preuve et attestation de développement professionnel

Organisateurs graphiques 2- Architecte



Description:

La formation « Organisateurs graphiques » a pour but d'amener les enseignants et les élèves à développer et expérimenter l'utilisation du langage graphique.
Les organisateurs graphiques sont des structures permettant d'organiser les connaissances dans un ordre pertinent pour illustrer les liens entre divers concepts.
Cette forme d'organisation, peut favoriser la créativité ainsi que l'acquisition d'un éventail de compétences dites du 21e siècle autant chez les enseignants que chez les élèves.

Les objectifs de cette formation sont de comprendre les fondements des organisateurs graphiques, d'identifier leurs utilités en éducation afin d'expérimenter ces...

Badge attribué à : Antoine Blier
https://www.cadre21.org/membres/b6c96c4d4237b930da084d57

Date d'obtention : 2018-05-11 18:10:56

Preuve et attestation de développement professionnel

Organisateurs graphiques 2- Architecte

1. Réflexion sur l’impact : En quoi la stratégie utilisée a-t-elle eu de l’impact sur les élèves?

J'ai constaté différents changements selon le moment où je parle d'organisateurs graphiques. Dans un premier temps, comme le sujet est relativement nouveau pour moi, j'ai fait l'exercice de faire un "mindmap" à la main pour résumer un chapitre. Cet exemple est dans les fichiers à la fin de cette rubrique. À ce moment, je voyais comme utilité de pouvoir présenter un résumé à mes élèves d'une autre façon qu'avec une feuille aide mémoire où il y a du texte à n'en plus finir qui est lisible uniquement avec une loupe ! J'ai donc, en premier lieu, modifié ma façon de voir un résumé de fin de chapitre. Puis ensuite, je me suis posé la question à savoir s'il était possible de résumer toute l'année avec un "gros mindmap". J'ai donné ce projet à mes élèves de secondaire 1 en leur demandant de chercher les caractéristiques d'un "mindmap" et d'un "doodlenote". Elles avaient donc à réfléchir sur le moyen qui, pour elles, était plus "parlant" pour réviser en vue de l'examen final. Une copie du projet donné aux élèves se trouve dans les fichiers. Je n'ai pas encore reçu les copies des élèves. Je serai donc en mesure, l'an prochain, de demander aux élèves de procéder de différentes façons pour concevoir leur feuille aide mémoire en mathématique. Certaines préfèrent la feuille traditionnelle, d'autres le mindmap, d'autres le doodlenote et quelques-unes vont faire un mélange des 3, selon le chapitre à résumer. Personnellement, je trouve que les organisateurs graphiques me permettent de me dégager du poids de devoir faire un résumé pour mes élèves. Après tout, le meilleur résumé doit venir de l'élève... et non pas nécessairement du prof... D'où la raison du projet de design (école d'éducation Internationale) où l'élève fait la métacognition de se demander quelle est la meilleure façon de procéder. Je pense également que l'an prochain, je pourrai commencer un chapitre en leur montrant mon résumé. Pour certaines élèves, le fait de voir un ensemble les aide à comprendre où elles s'en vont.

2. Retour sur l’activité : Que feriez-vous différemment si c’était à refaire?

J'ai surtout exploré le "mindmap" et le "doodlenote". Ce sont les plus utilisés. Le "doodlenote" permet aux élèves de bien résumer un chapitre de géométrie (voir fichier en annexe). Le "mindmap" que j'ai fait sur les suites de nombres illustre bien les liens entre les parties de matière. Dans les 2 cas, ils favorisent la créativité. Même encore pour moi, ce n'est pas facile de savoir comment placer les éléments sur ma feuille. J'ai utilisé "inspiration" (version d'essai gratuite 30 jours) et SimpleMind Lite. Il y a plus de possibilités avec l'outil numérique.

3. Réflexion sur l’expérience : À la lumière de votre activité vécue, quels apprentissages tirez-vous de cette expérimentation?

Pour l'instant, honnêtement, comme je ne suis pas encore très familier, je ne considère pas faire des économies de temps. Pour les élèves, quand je leur présente, elles adorent (surtout le doodlenote...). Mon principal atout est (pour les élèves) le gain de motivation de faire les choses autrement. Elles ont l'impression que c'est plus court et plus intéressant que de faire un résumé en écrivant des phrases les unes à la suite des autres. Un inconvénient pour moi dans l'utilisation du mindmap est que je veux trop en écrire... Je vois facilement les liens et je tente de tout reproduire ! Côté version numérique, je suis bien à l'aise avec mon vieux Word et les zones de texte ! Question d'habitude, probablement. Je ne suis pas encore très habile, version papier et version numérique, mais j'imagine que je vais m'améliorer à force d'en faire. Je trouve intéressant de changer ma façon de faire à quelques reprises dans l'année... les élèves ont l'impression que je me renouvelle... et pourtant... je fais la même chose mais autrement ! Dan un monde où les élèves auront à visualiser une situation dans sa globalité, je trouve très pertinent de leur présenter des façons de faire pour les amener à développer leur plein potentiel. Les organisateurs graphiques le permettent, au niveau de mes élèves (secondaire 1) !

Déposez vos traces de l'activité scénarisée (maximum de 3)

- Projet-de-design-FAM.pdf
- mindmap.pdf
- doodlenote.pdf