cadre21

Au coeur de votre stratégie #DevProf

cadre21.org

Preuve et attestation de développement professionnel

Organisateurs graphiques 1 - Explorateur



Description:

La formation « Organisateurs graphiques » a pour but d'amener les enseignants et les élèves à développer et expérimenter l'utilisation du langage graphique.
Les organisateurs graphiques sont des structures permettant d'organiser les connaissances dans un ordre pertinent pour illustrer les liens entre divers concepts.
Cette forme d'organisation, peut favoriser la créativité ainsi que l'acquisition d'un éventail de compétences dites du 21e siècle autant chez les enseignants que chez les élèves.
Les objectifs de cette formation sont de comprendre les fondements des organisateurs graphiques, d'identifier leurs utilités en éducation afin d'expérimenter ces...

Badge attribué à : Genevieve Michaud
https://www.cadre21.org/membres/bebb61330e6fb6c2df8932d2

Date d'obtention : 2020-07-06 19:40:05

cadre21

Au coeur de votre stratégie #DevProf

cadre21.org

Preuve et attestation de développement professionnel

Organisateurs graphiques 1 - Explorateur

Quelle est votre première réflexion sur les organisateurs graphiques ?

Comment l'intégrer à ma pratique en explorant le mindmap et le sketchnote afin de mieux guider mes élèves?
Comment utiliser un mindmap ou le sketchnote dans une démarche artistique?

Comment les organisateurs graphiques pourraient-ils améliorer votre enseignement et l’apprentissage des élèves ?

Schématiser des idées, donner des instructions claires et offrir un outil pour guider l'élève dans son parcours créatif. Aider l'élèves à visualiser les étapes d'une technique par exemple.

En quoi l'utilisation des organisateurs graphiques par les élèves pourrait avoir des impacts sur leur motivation, leur engagement ou leur réussite)?

Leur permettre d'utiliser l'aspect artistique de ma matière (arts plastiques) en développant un langage visuel varié. Explorer cet outil (le mindmap ou le sketchnote) pour rendre plus clair un concept, une démarche. Utiliser ses acquis dans d'autres matières et apporter un aspect plus "ludique".