

Preuve et attestation de développement professionnel

Différenciation pédagogique 2 - Architecte

cadre21



Description:

Les jeunes sont tous différents et l'approche inclusive de nos systèmes éducatifs pose de nombreux défis pour permettre à chaque élève de s'épanouir à l'école. Comme pédagogue averti, l'enseignant souhaite la réussite éducative de tous ses élèves et cet objectif est une quête constante de moyens et de stratégies qui permettront à chaque élève d'atteindre ses pleines capacités. La différenciation pédagogique est une approche qui en combine plusieurs et qui permet d'atteindre ces objectifs.

:

Badge attribué à : [nguenang-ualberta-ca](https://www.cadre21.org/membres/nguenang-ualberta-ca)
<https://www.cadre21.org/membres/nguenang-ualberta-ca>

Date d'obtention : 2025-04-07 20:07:55

Différenciation pédagogique 2 - Architecte

1. Réflexion sur l'impact : En quoi la stratégie utilisée a-t-elle eu de l'impact sur les élèves?

L'utilisation de trois types de supports - visuel, bande dessinée et orale - a permis de diversifier l'approche pédagogique et de répondre aux différents styles d'apprentissage des élèves. Le support visuel a facilité la compréhension des structures grammaticales en offrant des repères visuels clairs, ce qui a particulièrement bénéficié aux élèves visuels. La bande dessinée a rendu l'apprentissage plus ludique et concret, en intégrant des dialogues et des situations réelles où le subjonctif présent était utilisé, ce qui a aidé les élèves à saisir le contexte d'usage de ce mode verbal. Enfin, l'approche orale a renforcé l'interactivité et permis aux élèves de pratiquer activement en classe, rendant l'apprentissage plus vivant et engageant. En combinant ces trois méthodes, les élèves ont eu plus d'opportunités de s'approprier la conjugaison du subjonctif présent selon leurs préférences, ce qui a renforcé leur motivation et facilité leur compréhension.

2. Retour sur l'activité : Que feriez-vous différemment si c'était à refaire?

Pour rendre l'enseignement encore plus efficace, plusieurs ajustements auraient pu être apportés. Par exemple, pour renforcer la compréhension du subjonctif présent, l'introduction de plus d'activités interactives pourrait être bénéfique. Organiser des jeux de rôle ou des débats où les élèves utilisent activement le subjonctif dans des contextes variés aurait permis de mieux ancrer cette notion. De plus, l'ajout de questions de réflexion ou de mini-quizz après chaque support (visuel, bande dessinée, oral) aurait permis de vérifier la compréhension de manière plus ciblée et instantanée.

Il aurait aussi été intéressant de proposer des exemples plus personnalisés ou en lien direct avec les expériences des élèves, afin de rendre l'usage du subjonctif plus pertinent et concret pour eux. Enfin, une approche plus progressive, en introduisant progressivement la complexité des phrases subjonctives, aurait permis de mieux accompagner les élèves dans leur appropriation du sujet.

3. Réflexion sur l'expérience : À la lumière de votre activité vécue, quels apprentissages tirez-vous de cette expérimentation?

Cette expérience m'a permis de constater l'importance de la différenciation dans l'enseignement des langues, en particulier lorsqu'il s'agit de concepts complexes comme le subjonctif présent. En utilisant des supports variés (visuel, bande dessinée et orale), j'ai observé que chaque élève réagit différemment en fonction de ses préférences d'apprentissage. Certains élèves se sont montrés plus réceptifs au visuel, tandis que d'autres ont trouvé que l'approche orale rendait l'apprentissage plus dynamique. Cela m'a aussi appris à mieux adapter mon rythme et mes méthodes en fonction des besoins spécifiques des élèves.

L'interaction entre les différents supports m'a permis de maintenir l'intérêt des élèves tout en consolidant leur compréhension. En revanche, j'ai aussi remarqué qu'il est essentiel de prévoir des moments de retour sur les connaissances acquises afin d'assurer que chaque élève ait bien assimilé les notions abordées. Cette expérimentation m'encourage à continuer à diversifier mes approches pour maximiser l'engagement et l'efficacité de mes leçons.

Déposez vos traces de l'activité scénarisée (maximum de 3)

Le-Subjonctif-present.pdf

Site Web

<https://docs.google.com/presentation/d/1JWl6CYeWBrSRJqyC946X7iKeuYEGTbboibwhn2qk8xo/edit?usp=sharing>