

Preuve et attestation de développement professionnel

Différenciation pédagogique 1 - Explorateur

cadre21



Description:

Les jeunes sont tous différents et l'approche inclusive de nos systèmes éducatifs pose de nombreux défis pour permettre à chaque élève de s'épanouir à l'école. Comme pédagogue averti, l'enseignant souhaite la réussite éducative de tous ses élèves et cet objectif est une quête constante de moyens et de stratégies qui permettront à chaque élève d'atteindre ses pleines capacités. La différenciation pédagogique est une approche qui en combine plusieurs et qui permet d'atteindre ces objectifs.

:

Badge attribué à : sgermain@jnd.qc.ca

<https://www.cadre21.org/membres/756986b70aabd4a8b44e7986>

Date d'obtention : 2020-04-21 18:08:03

Différenciation pédagogique 1 - Explorateur

1. Quel est votre point de vue ou votre première réflexion sur le thème de la différenciation pédagogique?

Tout d'abord, je ne pense pas que j'en suis à mes premières réflexions sur la différenciation, cette méthode d'enseignement est en progression dans ma façon de faire, et ce, pour plusieurs raisons.

Tout d'abord, j'enseigne depuis 13 ans. Depuis une dizaine d'années, je sens la transformation de l'école québécoise et j'y adhère grandement. Les élèves changent, le monde du travail change, il faut que l'école s'adapte. Il y a de plus en plus de plans d'intervention. J'ai commencé à transformer mes méthodes et j'enseigne maintenant dans une classe de plus en plus flexible. La différenciation cadre avec ce genre de pédagogie.

J'aime beaucoup ce que j'ai lu sur ce sujet, notamment que ce n'est pas d'amener les élèves à un point déterminé, mais chacun à son plus haut niveau de compétences. La différenciation sert donc autant les élèves plus faibles que les élèves plus forts. Chaque élève est unique, et de leur montrer le plein potentiel qu'ils ont est une façon de les garder motivés et heureux en classe.

Cette "approche organisée, souple et proactive" me ressemble beaucoup. J'aimais l'enseignement du français, mais je ne me sentais pas toujours utile pour les élèves en enseignement magistral. J'enseignais également l'art dramatique où j'étais plus un guide qu'un maître à l'avant. J'ai réalisé avec la différenciation que je pouvais être les deux à la fois dans mes cours de français. Je sens mes élèves plus engagés, plus motivés, et je vois que parfois faire de la modification aide l'estime de mes élèves souvent découragés.

D'autre part, j'ai dû réfléchir sur le principe de parfois différencier en fonction des centres d'intérêt des élèves. Je n'étais pas d'accord au début, puisque je me dis que l'école est également présente pour faire découvrir et connaître, et finalement je réalise que je le fais sans m'en rendre compte, en particulier avec la lecture. Il m'arrive de changer le titre d'un roman à lire pour un élève puisque je sais que celui que je lui propose sera plus motivant, donc qu'il le lira sûrement plus que celui que j'impose au reste de la classe. Comme quoi, réfléchir à sa pratique fait du bien!

J'ai également aimé voir la différenciation selon les quatre axes. Cela me permet de voir où je me situe et où je peux continuer de m'améliorer. Cela va m'aider à continuer à développer ma classe flexible.

Bref, la différenciation est interdépendante lorsque l'on change nos pratiques. L'enseignement est un tout. Pour travailler en flexibilité, je dois travailler avec la différenciation, la rétroaction et le numérique. Un tout qui me permet de continuer à être heureuse en tant qu'enseignante.

2. Comment cette posture/approche pédagogique pourrait-elle s'insérer dans votre enseignement?

Pour moi, la différenciation s'intègre progressivement dans mon enseignement. Comme je l'ai dit plus haut, j'aimais moins la pédagogie frontale, la même leçon et les mêmes exercices pour tous. Étant moi-même une élève qui avait eu beaucoup de facilité à l'école, je m'ennuyais souvent et je dérangeais beaucoup...

C'est là que je vois qu'au-delà de l'aide à l'élève directement, la différenciation aide à la gestion de classe. Il y a moins de perte de temps de mes élèves doués, puisqu'ils travaillent selon leurs capacités, et même les élèves plus faibles ont tendance à déranger comme mécanismes de défense et, avec la différenciation et la flexibilité, je trouve que c'est moins prononcé.

Avec la classe flexible, la différenciation est devenu un besoin: mes élèves ont la possibilité de travailler sur une tâche d'écriture personnelle (pour mes plus doués). Cela les valorise et les motive. J'ai du matériel pour mes plus rapides et mes plus lents, donc ils n'ont pas tous le même plan de travail, je fais certains exercices avec mes élèves en difficulté alors que mes élèves plus autonomes peuvent le faire seul. Par exemple, lorsque je travaille les participes passés, après un premier exercice général, je donne le matériel en fonction des habiletés de chacun: des exercices de p.p.a avec moi pour les plus faibles, des exercices généraux pour mes élèves avec une bonne progression et des exercices sur les participes passés pronominaux pour mes élèves très avancés. Cela est plus agréable de travailler ainsi, tout le monde y trouve son compte.

Plusieurs projets me permettent de différencier: je travaille la lecture en fonction du niveau de lecture de mes élèves: 3 romans historiques avec trois niveaux de lecture, pour que tous se sentent à l'aise et aient du plaisir à lire; je fais "lire" certains romans audio à mes plus faibles, j'augmente ou je diminue le nombre de romans par élève, etc.

En écriture et en communication, je schématise pour certains les concepts de grammaire, je fais des ateliers de grammaire individualisés (vive la classe flexible!), je demande les réponses pour certains sous forme de tableau plutôt que de texte, je

permets de faire des histoires écrites ou à l'aide de l'application Toontastic, j'évalue les exposés de certains seul avec moi avant qu'ils présentent en grand groupe...

Tous ces changements ont amené deux grands constats pour moi. Tout d'abord, je sens une meilleure relation avec mes élèves: ils se sentent compris, ils m'en donnent plus et travaillent mieux. Également, cela a fait diminué le stress et l'anxiété dans ma classe (plus de "ça compte tu?" puisque je ne pondère plus mes travaux. De plus, quand j'explique un mot à un élève ou que j'enlève une question en évaluation parce que je sais que la gestion de temps est un facteur de mauvaise note, mes élèves "respirent mieux" donc ils "performent" mieux.

Bref, la différenciation leur apporte beaucoup, mais cela m'aide également à être une meilleure enseignante, à l'écoute de mes élèves. Et au final, ils ont vu la matière, ont appris et ont progressé.

3. Quel serait l'impact (motivation, engagement, réussite) sur vos élèves d'intégrer la différenciation pédagogique à votre pratique?

Je crois que certaines de mes réponses précédemment montrent que l'impact de la différenciation se fait à la fois sur moi et sur mes élèves.

La différenciation a un impact puisque les élèves ont l'impression qu'on travaille sur ce qui est important. Quand on différencie, on doit bien réfléchir à ce qu'on fait faire aux élèves, on travaille donc sur l'essentiel. De plus, les élèves dans ma classe savent qu'ils peuvent apprendre, ils se soucient moins de la note et de la pondération. Ils travaillent donc plus pour eux que pour une note. Par la force des choses, mes élèves plus faibles réussissent mieux, car ils ont plus le temps pour comprendre la matière.

La différenciation permet également de travailler des compétences utiles dans leur futur. Mes élèves sont motivés à travailler sur leur projet personnel ou sur les remises de travaux différenciés, ils travaillent donc leur créativité. L'autonomie est aussi valorisée, autant chez les plus forts que chez les plus faibles. Mes élèves avec des difficultés essaient plus qu'avant de faire les exercices par eux-mêmes, puisqu'ils savent qu'ils auront du temps par la suite avec moi pour travailler leurs erreurs. Ils attendent moins les bonnes réponses données par leurs pairs. Il y a également un impact sur la valorisation de la différence: peu importe leur niveau de compréhension, mes élèves savent qu'ils peuvent réussir dans ma classe. Cela est motivant pour eux.

Enfin, un impact majeur est sur le sentiment qui est vécu dans ma classe. Plus de souplesse permet plus de plaisir, cela se ressent quand on entre dans une classe qui fait de la différenciation. Les élèves sont plus motivés donc plus calmes et l'anxiété diminue, ce qui n'est pas à négliger.

Pour conclure, la différenciation aide sur plusieurs plans; autant l'élève dans ses besoins scolaires et l'enseignant dans ce qu'il peut apporter aux élèves. Mais au-delà de tout cela, les élèves savent qu'on les connaît plus, ils se sentent interpellés, privilégiés et ils sentent uniques.