cadre21

Au coeur de votre stratégie #DevProf

cadre21.org

Preuve et attestation de développement professionnel

Différenciation pédagogique 1 - Explorateur



Description:

Les jeunes sont tous différents et l'approche inclusive de nos systèmes éducatifs pose de nombreux défis pour permettre à chaque élève de s'épanouir à l'école. Comme pédagogue averti, l'enseignant souhaite la réussite éducative de tous ses élèves et cet objectif est une quête constante de moyens et de stratégies qui permettront à chaque élève d'atteindre ses pleines capacités. La différenciation pédagogique est une approche qui en combine plusieurs et qui permet d'atteindre ces objectifs.

Badge attribué à : Naomi Gauthier
https://www.cadre21.org/membres/29b8aab3db94c055594e5385

Date d'obtention : 2020-12-03 13:29:31

cadre21

Au coeur de votre stratégie #DevProf

cadre21.org

Preuve et attestation de développement professionnel

Différenciation pédagogique 1 - Explorateur

1. Quel est votre point de vue ou votre première réflexion sur le thème de la différenciation pédagogique?

La différenciation pédagogique permet à l'enseignant de favoriser l'apprentissage de tous ses élèves lorsqu'il est confronté à un apprentissage qui n'est pas optimal. Je crois que la plus part des enseignants n'en font pas puisqu'ils voient la différenciation pédagogique comme un obstacle alors qu'elle devrait permettre d'outiller l'élève vers sa réussite.

2. Comment cette posture/approche pédagogique pourrait-elle s'insérer dans votre enseignement?

La différenciation pédagogique en enseignement de l'éducation physique pourrait être utilisée surtout au près des élèves HDAA qui ont des handicaps physique. Trop souvent dans ce domaine, on envoie les élèves à la cafétéria durant le cours alors que l'adaptation ou la modification avec un plan d'intervention pourrait leur permettre de développer des apprentissages.

3. Quel serait l'impact (motivation, engagement, réussite) sur vos élèves d'intégrer la différenciation pédagogique à votre pratique?

Les élèves seraient sans doute plus engagé dans leur démarche puisque des modifications au niveau du contenu, des processus, des productions ou des structures peuvent leur permettre de ses sentir plus interpeller par la tâche ou d'y accorder plus d'importance. Par exemple, en production divergentes, l'élève peut choisir son produit final pour rendre compte de ses apprentissages. Si on prend un maquette, un élève en histoire pourrait se sentir beaucoup plus concerné s'il fait sa maquette sur le jeu Minecraft s'il est moins bon en art ou qu'il propose quelque chose à son image.