

Preuve et attestation de développement professionnel

Différenciation pédagogique 1 - Explorateur

cadre21



Description:

Les jeunes sont tous différents et l'approche inclusive de nos systèmes éducatifs pose de nombreux défis pour permettre à chaque élève de s'épanouir à l'école. Comme pédagogue averti, l'enseignant souhaite la réussite éducative de tous ses élèves et cet objectif est une quête constante de moyens et de stratégies qui permettront à chaque élève d'atteindre ses pleines capacités. La différenciation pédagogique est une approche qui en combine plusieurs et qui permet d'atteindre ces objectifs.

:

Badge attribué à : Ariane Moreau

<https://www.cadre21.org/membres/ariane-moreau-cssda-gouv-qc-ca>

Date d'obtention : 2020-05-20 17:16:34

Différenciation pédagogique 1 - Explorateur

1. Quel est votre point de vue ou votre première réflexion sur le thème de la différenciation pédagogique?

Cela fait longtemps que j'applique cette approche dans ma classe sans savoir que ça porte un nom et que c'est enseigné et reconnu. J'ai toujours trouvé que tout le monde était gagnant lorsqu'on prenait le temps de se questionner sur les besoins et les spécificités de chacun afin de s'adapter pour que chaque élève puisse se rendre du point A au point B. Comme je n'ai jamais vraiment fait autrement, je ne trouve pas que ça amène une surcharge de travail. Je ne crois pas que ma technique est parfaite, mais je crois que j'y arrive plutôt bien et que mes élèves sont généralement assez engagés et réussissent bien lorsqu'ils entrent dans mon local de musique.

2. Comment cette posture/approche pédagogique pourrait-elle s'insérer dans votre enseignement?

Je l'utilise déjà beaucoup. Par contre, je crois que je peux aller un peu plus loin. J'ai essayé de partir un projet à la flûte au cours duquel les élèves aurait été appelé à coopérer et s'entraider (ou non, à leur convenance) afin de progresser à leur rythme dans l'activité. Malheureusement, l'activité a eu du mal à démarrer faute de matériel et le confinement à mis fin au projet. À la lumière de ces nouvelles informations, je vais relancer le projet l'an prochain avec d'autres élèves. Je compte aussi faire un peu plus de cours par ateliers. En musique, c'est un peu plus difficile, mais les élèves apprécient toujours ces cours et je n'en planifie pas assez souvent.

3. Quel serait l'impact (motivation, engagement, réussite) sur vos élèves d'intégrer la différenciation pédagogique à votre pratique?

Nécessairement, je constate que chaque fois que je propose une activité un peu plus flexible, les élèves sont plus motivés et donc, restent plus engagés à la tâche. Il est donc logique de poursuivre dans cette direction et de rendre d'appliquer cette approche de plus en plus dans ma planification. C'est assurément une formule gagnante pour les élèves!